

**TERMEK****Mała poligrafia i elektrogrzejnictwo**

- ◆ Wykonamy każdą grzałkę ◆ Żarówki
- ◆ Przewody (antenowy, komputerowy i inne)
  - ◆ Gniazda i wyłączniki ◆ Baterie
  - ◆ Przedłużacze ◆ Rury PCV i puszki
  - ◆ Torebki strunowe ◆ Oprawa prac
- ◆ Artykuły papierniczne
- ◆ Druki akcydensowe
- ◆ Zdjęcia do dokumentów
- ◆ Pieczątki ◆ Wydruki i ksero 19 gr



ul. Brzeska 33

22 818 10 67

www.termek.pl

Czynne: poniedziałek - piątek 8.00-17.00  
sobota 9.00-14.00**Rozliczamy PITy - 30 zł****BEZPŁATNE BADANIE SŁUCHU**

Wszystkie osoby mające trudności ze słyszeniem mogą bezpłatnie zbadać słuch i zasięgnąć fachowej porady protetyka słuchu w gabinecie firmy FONIKON, który mieści się przy ul. DĄBROWSZCZAKÓW 5A (tel. 22 392 05 67).

Osobom niepełnosprawnym proponujemy wizyty domowe (tel. 22 392 76 19).

Proponujemy szeroki wybór pomocy słuchowych i akcesoriów firmy Oticon.

**Z tym ogłoszeniem badanie słuchu i konsultacja protetyka gratis! W kwietniu specjalna oferta na aparaty telefoniczne dla niesłyszących!**

**Czajka znów śmierdzi**

Czajka znów śmierdzi. Takie alarmistyczne telefony otrzymywaliśmy od naszych czytelników. Jeden z nich, mieszkający w pobliżu oczyszczalni, zobaczył coś, co zjeżyło mu włosy na głowie. Na placu wewnątrz kompleksu znów pojawiły się cuchnące hałdy osadów pościekowych. My również mogliśmy doświadczyć na własnej skórze, a raczej na własnym nosie, że coś jest nie tak. W drugi dzień Świąt Wielkanocnych przejeżdżaliśmy Modlińską, na wysokości oczyszczalni i fetor był taki, jak za dawnych, niedobrych czasów.

Czytelnicy pytali nas, czy wiemy co się dzieje, czy coś szwankuje w spalarni, czy jest jakiś planowy przestój w spalaniu osadów, co tłumaczyłoby obecność hałdy na placu. Ironizowali, że kolejne otwarcie z wielką pompą, w obecności premiera Donalda Tuska, nie przełamało fatum ciężącego nad Czajką. Uspokajamy - to nie fatum. Wręcz przeciwnie,

system spalania podobno zadziałał przewencyjnie.

Resztę wytłumaczy Państwu Roman Bugaj, rzecznik MPWiK: Spalarnia już działa prawidłowo, a proces spalania przebiega zgodnie z założonymi parametrami. Spalanie osadów zostało zakłócone w lutym, poprzez przekroczenie dopuszczalnych stężeń substancji szkodliwych, znajdujących się w osadach ściekowych. System monitoringu emisji spalin online sprawnie zareagował na wystąpienie stężeń ponadnormatywnych, poprzez natychmiastowe zatrzymanie procesu spalania. Tak szybka diagnoza problemu była możliwa dzięki niezawodnie działającym zabezpieczeniom zainstalowanym w Stacji Termicznej Utylizacji

dokończenie na str. 3

**Dialog o dostępności funduszy unijnych**

Kwietniowe posiedzenie Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego na Pradze Północ poświęcono tematowi możliwości pozyskiwania środków unijnych przez Urząd Dzielnicy oraz przez działające na Pradze organizacje.

Prezentację na temat możliwości wykorzystania środków UE przez organizacje pozarządowe we współpracy z m.st. Warszawa na podstawie informacji pozyskanych w miejskim Biurze Funduszy Europejskich przedstawił członek prezydium DKDS Mikołaj Czerny.

W tematykę działań związanych z pozyskiwaniem przez urząd dzielnicy środków z funduszy UE i innych zewnętrznych źródeł finansowania projektów realizowanych na terenie Dzielnicy wprowadziła zebranych Elżbieta Przybylska z Wydziału Funduszy Europejskich dla Dzielnicy Praga Północ.

Biuro Funduszy Europejskich, które w mieście zajmuje się pozyskiwaniem środków z Unii Europejskiej, chętnie realizuje projekty partnerskie z organizacjami pozarządowymi, ponieważ docenia ich potencjał: lepsze kontakty z odbiorcami projektu, wiedzę praktyczną, realne diagnozy, kompetencje, co skraca dystans między beneficjentem projektu a miastem. Co więcej, miasto czeka na inicjatywę organizacji społecznych. W otwartych konkursach ogłaszanych na stronie biura (www.europa.um.warszawa.pl) miejsca urzędniczy mogą roz-

ważyć każdą inicjatywę zgłoszoną do realizacji przez stronę społeczną. Wnioski należy składać na specjalnych formularzach aplikacyjnych zamieszczonych przy każdym ogłoszeniu.

W przypadku wątpliwości warto skontaktować się z urzędem. Tam można uzyskać fachową poradę. W przypadku złożenia wniosku

dokończenie na str. 2

**POSUL o muzyce w czasach Wazów**

POSUL, czyli Praski Otwarty Samozwańczy Uniwersytet Latający - jak wyjaśnia jej założyciel „Spacerolog praski”, czyli przewodnik Jarosław Kaczorowski - „to społeczna, warsavianistyczna bezpłatna inicjatywa edukacyjna, stworzona jesienią 2009 roku dla wszystkich zainteresowanych Warszawą - a nade wszystko jej dzielnicami prawobrzeżnymi - przez grupkę warszawskich przewodników, specjalizujących się w Pradze.” Przez przewodników, ale nie tylko dla przewodników. W spotkaniach uczestniczą zainteresowani historią miasta mieszkańcy Pragi, jak i przybysze zza Wisły, skuszeni danym tematem po lekturze „Stolicy”, która z wyprzedzeniem zamieszcza kalendarium wykładów organizowanych przez POSUL.

8 kwietnia red. Magdalena Łoś-Komarnicka z Programu 2. Polskiego Radia poprowadziła niezwykle wyjątkowy wykład o muzycznej awangardzie czasów Wazów i kompozytorze Adamie Jarzębskim. Instrumentalne utwory autora na żywo zaprezentował

żeński kameralny zespół muzyki dawnej Aulos z Białegostoku.

Dla prelegentki było to spotkanie wyjątkowe, bo oko w oko z gronem słuchaczy, zazwyczaj chłonących aksamitny głos pani Magdaleny i jej ogromną wiedzę muzyczną

przez filtr radiodbiornika. Przyjemność tej nieśpiesznej narracji okraszanej muzyką na żywo w wykonaniu pięciu dziewcząt z Białegostoku, czyli zespołu Aulos, była bezcenna.

Wśród warsavianistów Adam Jarzębski znany jest przede wszystkim jako autor pierwszego przewodnika po Warszawie, dla muzykologów zaś jest wybitnym przedstawicielem polskiej awangardy muzycznej okresu baroku.

Barok w muzyce zapoczątkowano w 1600 roku we Florencji. Wbrew obiegowym wyobrażeniom na temat bogactwa barokowych środków wyrazu, muzykę tej epoki charak-

dokończenie na str. 3



**GABINET STOMATOLOGICZNY**  
Szwedzka 37, tel. 22 818-07-91

- bezbolesne leczenie
  - nowoczesna protetyka
  - protezy natychmiastowe
- UWAGA!** promocyjna cena koron porcelanowych na metalu i cyrkonie

czynne 9-20  
sobota 9-14

**Śmieciowa rewolucja czy śmieciowy problem?**

Chcąc przygotować mieszkańców na „śmieciową rewolucję” zorganizowano serię spotkań informacyjnych dla właścicieli i administratorów nieruchomości.

Na spotkanie, które odbyło się na Pradze Północ, pomimo ранней pory, tłumnie przybyli administratorzy, członkowie wspólnot i właściciele nieruchomości. Sala konferencyjna urzędu dzielnicy była wypełniona po brzegi.

W szczegóły nowego systemu wprowadzał zebranych Piotr Karczewski, dyrektor nowo utworzonego Biura Gospodarki Odpadami Komunalnymi, odpowiadając na pytania i objaśniając praktyczne kwestie związane z wprowadzanymi od lipca zmianami.

Oprócz prób rozwiania wątpliwości związanych z funkcjonowaniem systemu, przedstawione zostały wzory deklaracji dla różnych rodzajów nieruchomości.

Nowy regulamin utrzymania czystości jest rewolucyjny przede wszystkim dla miasta, które po zmianie ustawy

staje się właścicielem wytworzonych na jego terenie odpadów komunalnych i musi zapewnić ich odbiór. W związku z tym to miasto podpisuje umowę z odbiorcą śmieci, właściciele nieruchomości muszą tylko do 31 maja złożyć odpowiednią deklarację w swojej dzielnicy. Każdy składający deklarację otrzyma własne konto. Można będzie także otrzymać zwolnienie z opłaty po zgłoszeniu naszej czasowej nieobecności, jeśli przekracza ona miesiąc.

Przy każdej nieruchomości od 1 lipca powinny się pojawić trzy pojemniki na odpady: czerwony - na papier, plastik i opakowania wielomateriałowe, metal; zielony - na szkło; czarny - na odpady zmieszane, czyli pozostałe, których nie można wrzucać do pojemników czerwonych i

dokończenie na str. 2

**Elastyczne protezy nylonowe****NEWS**

Nylon w protetyce znalazł zastosowanie w latach 50. W moim gabinecie jest co najmniej od lat sześciu, a w Polsce uchodzi za technologię nową.

Dla pewnych pacjentów proteza nylonowa jest świetnym rozwiązaniem.

Po pierwsze ma wieczystą gwarancję, jeśli chodzi o złamanie lub pęknięcie, bo pod wpływem nadmiernego obciążenia proteza wygina się.

Pacjenci, którzy wymagają przygotowania chirurgicznego przed założeniem innego rodzaju protez, w tym wypadku takiego przygotowania nie wymagają. Nylon dzięki swojej elastyczności może ominąć wypukłości kostne czy inne szczegóły anatomiczne, które przeszkadzają w noszeniu protezy tradycyjnej.

Jednak tym, co najbardziej pacjenci sobie cenią w protezach nylonowych - jest brak jakichkolwiek elementów metalowych. Protezy te nie mają klamer. Są cieńsze, lżejsze, nie powodują uczuleń.

Jeśli jesteś zainteresowany(-a) zapraszam do mojego gabinetu. A jeśli chcesz wiedzieć więcej, to zapraszam na moją stronę WWW, najlepszą w Polsce stronę o stomatologii.

**Artur Pietrzyk**

leczenie, protetyka, chirurgia, ortodontcja, biżuteria rtg i naprawa protez  
od poniedziałku do czwartku w godz. 10-12 i 15-18  
www.superdentysta.com.pl

22 676-59-56, 608-519-073

Myśluborska 104 (wejście z tyłu budynku apteki)

# Śmieciowa rewolucja czy śmieciowy problem?

*dokończenie ze str. 1*  
zielonych. Pojemniki zapewni miasto, a każda frakcja odpadów będzie odbierana osobno.

Nieruchomości podzielono na zamieszkałe (brak działalności gospodarczej), niezamieszkałe (np. pawilony, szkoły, zakłady produkcyjne) i mieszane (jeśli w budynku znajdują się punkty usługowe lub sklepy i ich najemcy podpisują odrębną umowę na wywóz odpadów komunalnych). Jeśli nieruchomości lokalnej składa deklarację osobno. Domy jednorodzinne to takie, w których znajdują co najwyżej dwa lokale mieszkalne lub lokal mieszkalny i użytkowy. Za złożenie deklaracji i egzekwowanie jej zapisów odpowiada właściciel bądź zarządca nieruchomości.

Koszty wywozu odpadów komunalnych znacznie wzrosną: mieszkańcy bloków zapłacą od 19,50 do 56 zł, a właściciele domów jednorodzinnych aż 89 złotych miesięcznie za śmieci segregowane. Rozliczenie za odbiór odpadów, jak obecnie, będzie się odbywać w trybie miesięcznym. Nie ustają spekulacje, skąd tak duże kwoty, nieprzystawalne do opłat za śmieci w innych dużych miastach Polski. Dyrektor Karczewski dowodził, że ceny za tonę odpadów wzrosły co najmniej dwukrotnie, ponieważ tylko 6 instalacji w województwie mazowieckim otrzymało status regionalny (musiały zostać doposażone w kompostownię, która jed-

nak znacznie zmniejsza przepustowość instalacji). Chciano w ten sposób ukrócić nagminne obchodzenie prawa, kiedy to śmieci wjeżdżały do zakładu jedną bramą i nawet nie przeładowane wyjeżdżały drugą, tylko ze zmienioną klasyfikacją.

Śmieci suche mają być odbierane minimum raz w tygodniu, odpady zmieszane dwa razy w tygodniu, ale w rzeczywistości odbiór odpadów ma się odbywać w takich samych ilościach i takiej częstotliwości jak obecnie, bowiem szczegóły mają być ustalane przez zarządców z wyłonionym w przetargu operatorem systemu na danym obszarze. Raz w miesiącu mają być podstawiane kontenery na odpady wielkogabarytowe (np. starą sofę czy szafę). Cztery razy w roku, dwa na wiosnę i dwa jesienią mają być także zabierane odpady zielone. Jednak dyrektor Karczewski zaznaczył, że nie będzie odbierana skoszona trawa - za jej wywóz trzeba będzie osobno zapłacić. Czyżby nie była odpadem zielonym? Podobnych nieścisłości w nowym systemie jest więcej. System wprowadzany jest w ogromnym pośpiechu, pod groźbą kar unijnych za przekroczenie wyznaczonych Polsce terminów, a nie z potrzeby rozwiązania problemu. Nie przeprowadzono z odpowiednim wyprzedzeniem konsultacji społecznych ani kampanii edukacyjnej.

Krokiem wstecz w stosunku do poprzednio obowiązującego Regulaminu czystości jest pozostawienie mieszkańcom decyzji, czy chcą segregować odpady, czy też nie. Poprzednio było to obligatoryjne, dziś za niechęć do segregacji będziemy musieli zapłacić o 40% więcej niż za segregowanie, ale nasz wy-

bór będzie honorowany. Tworzy to także problem zarządców nieruchomości i wspólnot. W przypadkudzielonych zdań wśród mieszkańców trudno będzie zadeklarować któryś z dwóch sposobów odbioru śmieci. Większość może też wyrazić chęć odejścia od segregacji nawet tam, gdzie do tej pory selektywna zbiórka odpadów była prowadzona. Dużym problemem jest konieczność postawienia dodatkowego pojemnika, na który często nie ma już miejsca. Miasto deklaruje możliwość otrzymania dzierżawy gruntu miejskiego pod taki pojemnik po preferencyjnej cenie, ale nie wszędzie będzie to możliwe.

Organizatorzy przewidują okres dostosowawczy, który może potrwać nawet półtora roku. Do tego czasu dopuszcza się nawet 40% zanieczyszczeń w pojemnikach na odpady segregowane. Jeśli do tego czasu nie zostaną wprowadzone nowe procedury, trudno będzie ukarać osoby nie stosujące się do przyjętych zasad. Próbką zawartości pojemnika musiałaby być zbadana w laboratorium w celu określenia stopnia zanieczyszczenia odpadów i

dopiero na tej podstawie nałożone sankcje karne. Brzmi to mało realnie. Złożone w urzędzie deklaracje mogą być jednak weryfikowane w przypadku widocznych różnic. Urzędnicy przyjmują, że średnio jeden mieszkaniec wytwarza przez rok 280 kg śmieci, zaś jeden kilogram odpadów komunalnych odpowiada objętości 10 litrów. Stosując te wskaźniki będą interweniować w przypadku znacznych rozbieżności między deklarowaną a rzeczywistą ilością śmieci. Przy tym nie wiąże się to z sankcjami dla administratorów, którzy przecież w dobrej wierze podają informacje zebrane od mieszkańców.

Nie wiadomo, co będzie w przypadku, jeśli miasto nie zdąży z wdrożeniem systemu do 1 lipca. Istnieje obawa, że zasypią nas góry śmieci. Nowa ustawa, w przypadku niewywiązywania się samorządu z tego obowiązku, przewiduje możliwość wezwania śmieciarki na koszt miasta.

Informacje na temat nowego systemu można uzyskać na nowo utworzonej stronie internetowej urzędu [www.czysta.um.warszawa.pl](http://www.czysta.um.warszawa.pl) Jeszcze jedno spotkanie informacyjne przed wdrożeniem systemu odbędzie się w Urzędzie Dzielnicy Praga Północ 17 maja o godz. 15.00

Kr.

## Informacje o gospodarowaniu odpadami

**1 lipca rozpoczyna się śmieciowa rewolucja, zainicjowana przez nowelizację ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach z 1996 roku. Wciąż jeszcze mamy wiele pytań i wątpliwości, stąd spotkanie w białoleńskim ratuszu z zarządcami i właścicielami nieruchomości. Spotkanie było otwarte dla mieszkańców.**

To 18 kwietnia już za nami. Większość pytań, licznie zgromadzonych mieszkańców, dotyczyła nowych zasad segregacji, odpłatności za wywóz odpadów i deklaracji, którą należy wypełnić, by wejść w nowy system. Pomocne były specjalnie na tę okoliczność przygotowane broszury.

**Następne spotkanie 13 maja, w gimnazjum przy Ostródzkiej 175. Na godzinę 18 zaplanowano dyskusję z zarządcami domów wielorodzinnych. O 19 wszelkie wątpliwości będą mogli zweryfikować właściciele domów jednorodzinnych.**

(egu)

Nowo otwarty gabinet zaprasza na bezpłatne badanie ogólnego stanu zdrowia oraz bezpłatne konsultacje. Badanie przeprowadzone będzie najnowszą metodą rezonansu magnetycznego przy użyciu DGSA Q4 program.

Zapisy: tel. 22 225 28 05.

Warszawa Radość, ul. Patriotów 195.

## Dialog o dostępności funduszy unijnych

*dokończenie ze str. 1*  
w konkursie otwartym, jest on odpowiednio weryfikowany. Może zostać odrzucony, ale jeśli tak się nie stanie, będzie podlegał negocjacjom ze strony Biura Funduszy Europejskich, aby pozbyć się wszelkich wątpliwości co do możliwości jego realizacji. Po osiągnięciu porozumienia z wnioskodawcą, wniosek jest kierowany do odpowiedniego biura miejskiego, stosownie do zakresu jego zadań - to ono będzie partnerem organizacji w realizacji projektu.

Dzielnice jako organy samorządowe niższego szczebla mają niewielkie możliwości samodzielnego pozyskiwania środków z funduszy zewnętrznych. Wszelkie inicjatywy w tym zakresie są praktycznie częścią miejskich programów, prowadzonych przy współudziale dzielnic, np. Lokalny program rewitalizacji. Jednak będący jego częścią Mikroprogram rewitalizacji Pragi Północ był wielokrotnie obiektem krytyki Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego jako zbiór często przypadkowych obiektów, których szumna rewitalizacja była w efekcie tożsama z przeprowadzeniem remontu, na który Mikroprogram rewitalizacji nie zapewniał zresztą środków. Porażką w odbiorze strony społecznej było wykonanie w ramach „rewitalizacji” remontu ulicy Białostockiej, który nie zapewnił przywrócenia historycznego charakteru tej ulicy, a ponadto pogorszył bezpieczeństwo. Władze dzielnicy jednak odrobiły tę lekcję i projekt kolejnej modernizacji - ulicy Kawęczyńskiej - był już szeroko konsultowany społecznie.

Dzielnica Praga Północ w współpracy z Centrum Komunikacji Społecznej będzie uczestniczyć w miejskim projekcie Obserwatorium problemów społecznych. Widząc potencjał, jaki stanowi budowa metra, zamierza się też starać o środki na rewaloryzację praskich kamienic w Okolicy metra. Współdziała z Biurem Funduszy Europejskich i Rozwoju Gospodarczego oraz Biurem Pomocy i Projektów Społecznych. Do tej pory pozyskiwanie środków unijnych na rewaloryzację zabudowy było praktycznie niemożliwe. Teraz ma się to zmienić. Już od września 2012 r. Bank Gospodarstwa Krajowego, pełniący funkcję Funduszu Rozwoju Obszarów Miejskich, wraz z Agencją Rozwoju Mazowsza i Mazowiecką Agencją Energe-

tyczną ogłosił nabór wniosków o preferencyjne finansowanie projektów inwestycyjnych. Na realizację inicjatywy JESSICA w ramach Działania 5.2. Rewitalizacja Miast przeznaczono kwotę ok. 66 mln zł. JESSICA to system zakładający zwrot pożyczonych środków. Takie tanie pożyczki mają być przyznawane na realizację inwestycji ważnych społecznie, ale o niskiej rentowności, a więc takich, które nie mogą liczyć na komercyjny kredyt. Tymczasem w Warszawie dostęp do tych środków okazał się mocno utrudniony. Na razie nikt nie uzyskał dofinansowania, brak bowiem profesjonalnych podmiotów mogących przygotować dokumentację i udowodnić niską rentowność projektowanych funkcji.

Organizacje społeczne mogą się też starać o środki z innych źródeł, jak granty brukselskie, fundusze szwajcarskie czy norweskie. Środkami dysponuje też Ministerstwo Rozwoju Regionalnego. Dzielnicowy Wydział Funduszy Europejskich na bieżąco monitoruje ogłaszane konkursy i może wskazać najbardziej odpowiedni sposób finansowania dla naszego przedsięwzięcia.

Podczas dyskusji stwierdzono, że choć współpraca z organami samorządowymi przy wspólnych wnioskach nie zawsze jest łatwa, warto podejmować ten trud. Swoimi doświadczeniami w tym zakresie dzieliła się Olga Wieczorek-Trzeciak ze Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju i Pomocy Q Zmianom. Ponieważ w nowej perspektywie finansowej będą premiowane związki kilku podmiotów, będących partnerami wniosków, umiejętność współpracy staje się wręcz niezbędna. Podkreślono jednocześnie, że inicjatywa we współpracy z miastem powinna znaleźć się po stronie organizacji pozarządowych.

Na czwartek 25 kwietnia o godz. 17.00 wyznaczono termin specjalnego spotkania Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego poświęconego przyszłości Muzeum Warszawskiej Pragi, w związku z niepokojącymi prażan doniesieniami o wywozie z Pragi zebranych przez muzeum pamiątek i planami redukcji etatów przez nowe kierownictwo instytucji nadrzędnej - Muzeum Historii m.st. Warszawy. Na spotkanie została zaproszona nowa dyrektor Muzeum Historycznego Ewa Nekanda-Trepka.

Kr.

**DRZWI**  
**polskie stalowe**  
(wklejnie drewnopodobnej)  
**1250 zł z montażem netto**  
tel. 600-925-147  
22 679-23-41

## Jak płacić mniej za leki na katar alergiczny?

**Co roku na wiosnę osoby z alergią na pyłki traw zmagają się uciążliwymi objawami alergii - zatkanym nosem i łzawiącymi oczami. Oprócz leków hamujących reakcję alergiczną można zastosować leki zmniejszające obrzęk i przekrwienie błony śluzowej nosa np. spreje z ksylometazoliną.**

Po kilku minutach od aplikacji ułatwiają one choremu oddychanie i zmniejszają ilość wydzieliny. Wydatki na leki z ksylometazoliną mogą być niższe, jeśli będziemy wybierać preparaty o najniższym koszcie za dawkę składnika aktywnego. Portal LepszyLek.pl przygotował porównanie leków z ksylometazoliną.

Jednymi z najtańszych leków z ksylometazoliną są leki

niemarkowe, a więc takie, które w swojej nazwie zawierają tylko nazwę składnika aktywnego. Więcej zapłacimy za leki reklamowane.

Większość opakowań leków z ksylometazoliną zawiera 10 ml preparatu, w różnym stężeniu. Jeśli zakupimy mało reklamowany lek Ksylometazolina np. firmy Polfa o stężeniu 0,05%, zapłacimy za całe opakowanie

ok. 6 złotych. 1 mg ksylometazoliny będzie nas kosztował ok. 1 zł. Możemy też kupić znaną markę kropli do nosa Otrivino, o takim samym stężeniu ksylometazoliny tj. 0,05%, a 10 ml będzie kosztowało ok. 16 zł. Dawka 1mg ksylometazoliny w tym opakowaniu będzie kosztowała nasponad 3-krotnie więcej, bo aż 3,18 zł.

Często tańsze są preparaty niereklamowane, których nazwy zawierają po prostu nazwę składnika. Warto sprawdzić, które preparaty na alergię, zawierające ksylometazolinę są najtańsze. Prze-

czenia tego typu wymagają jednak dużo czasu i ogromnej bazy danych leków. Dane te bezpłatnie sprawdzimy na nowym portalu LepszyLek.pl.

**Pracownia jubilerska**  
MAREK WINIAREK  
ul. Jagiellońska 1  
tel. 22 818-00-83  
wyrób  
sprzedaż  
naprawa  
czyszczenie  
biżuterii  
zapraszamy 10-18  
soboty 10-13  
[www.jubilermwiniarek.pl](http://www.jubilermwiniarek.pl)

# Czajka znów śmierdzi

*dokończenie ze str. 1*  
Osadów Ściekowych. O wyposażeniu STUOŚ w tak skuteczne systemy wielokrotnie mówiliśmy. MPWiK przeprowadziło już szereg badań laboratoryjnych w celu zdefiniowania przyczyny przekroczeń substancji szkodliwych w osadzie. Wyniki analiz zostały przekazane instytucji odpowiedzialnej za ochronę środowiska, w celu przeprowadzenia postępowania, zmierzającego do wyjaśnienia źródła pochodzenia substancji.

Osady były przewożone na awaryjny plac magazynowy w celu przygotowania ich do

przekazania specjalistycznej, uprawnionej do tego firmie, która zgodnie z przepisami prawa ochrony środowiska, podda je utylizacji.

STUOŚ została uruchomiona niezwłocznie po uzyskaniu wyników badań ścieków dopływających do oczyszczalni, które to badania jednoznacznie potwierdziły możliwość bezpiecznego spalania osadów.

Mamy zapewnienie Romana Bugaja, że poinformuje nas o wyniku dochodzenia, którego celem jest wykrycie, co było przyczyną ponadnormatywnego skażenia osadów.

dów. My zaś zapewniamy, że jak tylko wejdziemy w posiadanie owych informacji, niezwłocznie prześlemy je Czytelnikom. (egu)

**STOMATOLOGIA**  
**PROMOCJA**

- wypełnienia 80-90 zł
- zniżki na protezy
- korony porcelanowe 430 zł
- protezy acetalowe

**ul. Jagiellońska 3**  
**tel. 22 619-99-99**  
**22 818-44-77**  
poniedziałki, środy, piątki 15-19  
[www.gabinet-dentystyczny.firmy.net](http://www.gabinet-dentystyczny.firmy.net)

**NARZYNKI** **GWINTOWNIKI**

**MM Metal-Market**  
**HURT DETAL**

**NARZĘDZIA, art. METALOWE**

ul. Mińska 38, tel. 813 99 55  
[www.metal-market.pl](http://www.metal-market.pl)

własny parking **P**

**NARZĘDZIA** **ŚRUBY** **ZAMKI** **LINKI**

## Młodzi Europejczycy w Białoleścu

Study Tours to Poland to program skierowany do młodych obywateli Europy Wschodniej. W ramach projektu młodzież z Białorusi, Rosji i Ukrainy odwiedziła Polskę, goszcząc m.in. w Białoleścu, gdzie spotkała się z burmistrzem Adamem Grzegorzówką.

W trakcie tegorocznych Study Tours młodzi przedstawiciele Europy Wschodniej poznawali Polskę pod kątem demokratycznych i wolnorynkowych przemian, jakie się w niej dokonały.

Dyskusja z burmistrzem Adamem Grzegorzówką dotyczyła budowania państwa prawa, pobudzania obywatelskiej inwencji, integracji i wzmacniania społeczności lokalnych. Młodzi Europejczycy ze

wschodniej części kontynentu poznawali te ogólne idee na przykładzie Białoleśca, dowiadując się, czym jest zarządzanie budżetem samorządu, jak funkcjonuje oświata i na czym polega dobra współpraca z mieszkańcami, realizowana choćby poprzez konsultacje społeczne, dotyczące zagadnień newralgicznych dla obywateli.

Tydzień wcześniej Adam Grzegorzówka spotkał się z

uczniami z Hiszpanii, Niemiec i Turcji, którzy odwiedzili Polskę w ramach europejskiego Partnerskiego Programu Szkół „Comenius”. Tegoroczny projekt nosi nazwę „Niezapomniane Gry Dziecięce”. Ideą „Comeniusa” jest wymiana młodzieży i integracja Europejczyków na tym najniższym wiekowo poziomie i jako taka jest bardzo cenna, bowiem sprawia, że konfrontują się ze sobą różne kultury i obyczaje, co z kolei jest idealnym wstępem do nauki tolerancji i zapobiegania postawom ksenofobicznym.

(egu)

## POSUL o muzyce w czasach Wazów

*dokończenie ze str. 1*  
teryzowała powściągliwość i ograniczenie ilości instrumentów. Muzyka miała podkreślać nastrój poezji i towarzyszyć tekstowi. Tworzył ją jeden głos i tło harmoniczne - linia głosu basowego (basso continuo). Powstawała też muzyka instrumentalna, jednak również ona naśladowała śpiew. Wykształcone w baroku formy instrumentalne, jak koncert czy sonata, istnieją do dziś.

Warto zaznaczyć, że Warszawa za króla Władysława IV była w absolutnej europejskiej awangardzie – tu powstała pierwsza scena operowa. Miłość do nowej włoskiej muzyki narodziła się podczas pobytu króla na dworze Medyceuszy we Florencji. Pierwsza opera została w Warszawie wystawiona w 1628 roku. Do śmierci Władysława IV wystawiono ich 11, niestety żadna nie zachowała się w formie pisanej. Z pewnością jednak Zygmunt III i Władysław IV zasłużyli na miano europejskich mecenasów sztuki. Zespół z Władysława IV liczył nawet 50 osób, a muzycy pochodzili głównie z Włoch i Francji. Poza Jarzębskim, w kapeli królewskiej grał także inny sławny kompozytor tamtych czasów - Bartłomiej Pękiel. W przeciwieństwie jednak do muzycznego baroku francuskiego, angielskiego, czy nawet amerykańskiego, w polskiej muzyce tego okresu nie zdążyły się wykształcić cechy narodowe. Potop szwedzki położył kres rozwojowi kultury, kapela królewska uległa rozproszeniu. Sytuacja nie sprzyjała więc rozwojowi własnego języka muzycznego. Mało tego, po śmierci Władysława IV nie wystawiano już oper, a kompozytorzy wracali do muzyki archaicznej, tworząc wtórne kompozycje nawiązujące do dzieł Palestriny.

Adam Jarzębski był wybitnym kompozytorem muzyki barokowej, znakomitym skrzypkiem. Do dziś zachowały się nieliczne jego dzieła, w tym najbardziej znane „Canzoni e concerti” – zbiór 27 utworów z 1627 roku. Wiedzę muzyczną czerpał z podróży po

Europie. Wiadomo, że grał w kapeli elektora brandenburskiego w Berlinie, kształcił się też we Włoszech. Po powrocie do Polski wzbogacił tę muzykę o cechy narodowe. Komponował utwory dwugłosowe, oparte na kontrastach, adaptując wcześniejsze kompozycje, bądź tworząc własne. Ograniczał jednak zapożyczenia do zarysu ogólnej konstrukcji utworu lub tematu, który przeobrażał za pomocą techniki wariacyjnej, dodając nowe elementy. Oryginalność i inwencja kompozycyjna czynią z Jarzębskiego twórcę o kluczowym znaczeniu dla rozwoju muzyki kameralnej w Europie Środkowej. Co ważne - jest to muzyka wciąż żywa. Jarzębski przeważnie nie określał instrumentów, dla których przeznaczone są poszczególne głosy. Wymienione są tylko – sporadycznie – bastarda, trombone i fagotto, stąd trudność w jej właściwym odtworzeniu.

Tych zapomnianych autorów odkrywa się na nowo dzięki zainteresowaniu muzyką dawną i powstaniu silnego nurtu wykonawczego próbującego dotrzeć do istoty muzyki i idei kompozytora. Czyni się to odzierając niejako utwór z warstw, jakie na niego narosły przez lata, kiedy zmieniano partytury, rozszerzano instrumentarium. Zainteresowanie dawną muzyką powstało już w latach 50. ubiegłego wieku w Anglii, Holandii, Belgii. Odszukano wówczas zapomniane instrumenty, część z nich, np. harfę gotycką, zrekonstruowano na podstawie ikonografii i pozostałości instrumentów znajdujących się w... grobowcach. Dawniej inny był też smyczek, zaś struny jelitowe wymagały innej techniki gry. Skrzypce opierano poniżej obojczyka, nie przytrzymując instrumentu brodą, co utrudniało technikę gry, ale nie tłumilo dźwięków. Uwzględniając te różnice, otrzymano całkiem inne brzmienie. Kłopotów nastroić też archaiczny zapis nutowy. Muzykę średniowieczną np. zapisywano jednogłosowo, co wymagało głębokiej wiedzy na temat improwizacji.

Sam Jarzębski pochodził z Warki. Do Warszawy przybył prawdopodobnie około 1618 roku. Jego pobyt na dworze królewskim, przypada na lata świetności w rozwoju stolicy. W 1643 roku Jarzębski wydaje „Krótkie opisanie Warszawy” – pierwszy warszawski przewodnik. Mecenasem tego dzieła był Adam Kazanowski, podkomorzy nadworny koronny, zaufany królewicza Władysława.

Jarzębski otrzymywał za swe muzyczne zasługi także liczne nieruchomości, zwłaszcza tzw. kaduki, czyli dobra, które po śmierci właściciela nie miały spadkobierców. Wiadomo, że miał młyn pod Sandomierzem, prawo pobierania opłat młynów pod rodzinną Warką oraz kaduk w Krakowie, przy samej Bramie Floriańskiej. W Warszawie posiadał kamienicę przy ul. Świętojańskiej 1 (posag żony) oraz dwa ogrody, których dokładne położenie trudno dziś ustalić. Wbrew legendzie Adam Jarzębski nie był budowniczym Ujazdowa, a tylko kimś w rodzaju kierownika budowy, ale była to bardzo intratna posada, która przyniosła mu apanaże znacznie przewyższające wynagrodzenie muzyka. Mimo zasług dla dworu oraz miasta, dopiero w 1648, po wieloletnich staraniach, Jarzębski został obywatelem Warszawy.

Umiera wkrótce potem, na początku 1649 roku. Okazuje się wówczas, że z wielkiego majątku Jarzębskiego nic nie pozostało. To kolejna warszawianistyczna zagadka, która czeka na wyjaśnienie.

Kr.

**Wykłady POSUL odywają się w poniedziałki po godz. 19 w Sensie Nonsensu na rogu ul. Wileńskiej i Załuskiej.**

**OKNA PCV**  
**RABAT DO 30%**  
**Drzwi antywłamaniowe**  
**Rolety ♦ Żaluzje**  
**Verticale ♦ Parapety**  
**ul. Wysockiego 26**  
**pawilon 3**  
**22 675-05-03**  
**501-108-297**

## Spacerkiem po Białoleścu

**Jest tajemnicą poliszynela, że większość mieszkańców Białoleśca, to mówiąc niezbyt ładnie, tzw. element napływowy. Nie ma w tym nic złego, ba, należy się cieszyć, że do dzielnicy przenoszą się mieszkańcy innych stołecznych dzielnic, ale też obywatele z całej Polski. W tej dzielnicy wszyscy goście są mile widziani.**

„Napływowość” powoduje, że mieszkańcy Białoleśca na ogół słabo znają swoją nową, małą ojczyznę. I to właśnie do nich skierowany jest projekt „Poznaj Białoleśkę”. Zainteresowani zwiedzaniem spotykają się na ogół przy kościołach, zawsze w soboty i zawsze w samo południe. Wyruszają na dwugodzinny spacer z przewodnikiem, całkowicie bezpłatny i nie wymagający wcześniejszej rezerwacji. Spacer zawsze odbywa się pod jakimś fajnym hasłem. Pierwsza eskapada z cyklu „Poznaj Białoleśkę” już za nami. 20 kwietnia wycieczkowie wyruszyli spod kościoła przy Mehoffera na wczesnowiosenne spotkanie z przyrodą, pod hasłem „Nad wiślanym nurtem”.

25 maja, spod kościoła przy Głębockiej, ruszą na wyprawę pod hasłem „Dzieńdzictwo królowej Bony”, zaś 15 czerwca, spod kościoła

przy Klasyków, pod hasłem „Klasycznie i fletniowo” – tym razem będzie to nawiązanie do nazw białoleśkich ulic.

Zachęcamy naszych Czytelników do poznawania Białoleśca, naprawdę warto, dzielnica jest jedną z piękniejszych w Warszawie, a już z pewnością ma najbogatszą i różnorodną przyrodę. (egu)

## Ale kino

**Wygląda na to, że Białoleśka będzie miała wreszcie kino z prawdziwego zdarzenia. Wybuduje je i wyposaży w supernowoczesny sprzęt audio-wizualny firma dobrze znana na warszawskim rynku. 11-salowe kino powstanie w centrum handlowym, które będzie budowane w pobliżu ratusza, przy ulicy Światowida.**

Skończą się wreszcie wyjazdy do innych dzielnic w poszukiwaniu filmów z najnowszego repertuaru, wszelkie nowości staną się dostępne na miejscu. Z pewnością jest to doskonała wiadomość dla mieszkańców dzielnicy. Druga doskonała wiadomość, to zakupy w profesjonalnej galerii handlowej, takiej, jak choćby Galeria Mokotów. Na to wszystko jednak trzeba będzie trochę poczekać. Duża inwestycja wymaga czasu. Trwają prace projektowe, budowa rozpocznie się najprawdopodobniej wiosną 2014.

(egu)

## Będą stojaki na rowery

**Do 15 maja potrwają konsultacje z mieszkańcami na temat lokalizacji stojaków na rowery. W myśl umowy zawartej pomiędzy władzami Białoleśca a Zarządem Transportu Miejskiego, stojaków ma być 100. Nie będzie łatwo, bo wybierając lokalizację, trzeba będzie pogodzić czasem sprzeczne interesy mieszkańców.**

Stąd konsultacje. Można wybrać którąś z 20 lokalizacji przygotowanych przez władze dzielnicy, można zaproponować własną, z jednym wszakże za-

strzeżeniem – miejsce musi znajdować się na terenie stanowiącym własność m.st. Warszawy.

Propozycje można składać wypełniając ankietę

dostępną w ratuszu przy Modlińskiej 197 lub też zgłaszać na stronie [www.konsultacje.um.warszawa.pl](http://www.konsultacje.um.warszawa.pl).

Stojaki na rowery zostaną ustawione w miejscach najczęściej wskazywanych przez białoleśczan, więc warto wziąć udział w konsultacjach.

(egu)



# Ośrodek dziennego pobytu dla chorych na Parkinsona, stwardnienie rozsiane i zaburzenia psychiczne o podłożu organicznym - pierwsza taka placówka na Mazowszu

Rozpoczęły się zajęcia w ośrodku dziennego pobytu dla osób z chorobą Parkinsona. Pomoc udzielana jest nie tylko chorym na Parkinsona, lecz również na stwardnienie rozsiane (SM) oraz chorym psychicznie z zaburzeniami o podłożu organicznym. Jest to jedyna tego typu placówka na Mazowszu, która powstała w ramach projektu unijnego. Wartość projektu to blisko 3 mln zł. Działania są skierowane łącznie do 660 osób, w tym 470 dotkniętych chorobą i 190 opiekunów.

## Zapisy jeszcze trwają!

Głównym celem projektu jest aktywizacja zawodowa i społeczna osób chorych oraz ich opiekunów. Zajęcia mają przeciwdziałać izolacji, ograniczyć skutki niepełnosprawności fizycznej, pomóc w powrocie na rynek pracy nie tylko chorym, ale również ich opiekunom.

## Bezpłatne zajęcia i porady

Z zajęć rehabilitacyjnych w ośrodku, terapii czy poradnictwa zawodowego można korzystać codziennie od poniedziałku do piątku. W ciągu dnia są zapewnione posiłki, napoje oraz miejsce do odpoczynku. Dziesięciu najbardziej wymagających pomocy uczestników zajęć może liczyć na bezpłatny transport do Ośrodka.

Specjaliści pracujący w Ośrodku pomagają również w rozwiązywaniu codziennych problemów, m.in. poprzez codzienną rehabilitację, uzyskiwanie wsparcia grupowego potrzebnego do przełamania poczucia osamotnienia i wykluczenia, pomocy psychologicznej w radzeniu sobie z obniżonym nastrojem wynikającym z choroby. Aktywizowanie chorych polegać będzie również na podejmowaniu samodzielnego wysiłku (treningi poznawcze, społeczne, zadaniowe). To wszystko zaś przekłada się na wzrost poczucia własnej wartości osób z chorobą Parkinsona, chorych na stwardnienie rozsiane (SM) oraz chorych psychicznie. Na uczestników czekają też bezpłatne wyjazdy szkoleniowe i integracyjne.

Ośrodek powstał w nowym budynku przychodni przy ul. Strusia 4/8 (SZPZO Warszawa Wawer). W salach znajduje się nowoczesny sprzęt rtv, drabinki, maty, schody i poręcze korekcyjne, stoły masażu i inne niezbędne wyposażenie do rehabilitacji oraz wsparcia psychologicznego i zawodowego.

Dojazd autobusami 521 bądź kolejką SKM, Koleje Mazowieckie (przystanek PKP WAWER), lub autobusami nr 125, 305, 411, 502, 525, 704, 720, 722, 730 (przystanek Trawiasta).

## Jakie zajęcia i kiedy?

Codziennie od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-16.00 Ośrodek będzie oferował: rehabilitację, ergoterapię, ćwiczenia usprawniające, terapię zajęciową oraz poradnictwo zawodowe. Będą także grupy wsparcia dla chorych i ich opiekunów.

## Bezpłatne szkolenia wyjazdowe dla chorych na Parkinsona, stwardnienie rozsiane (SM) i z zaburzeniami psychicznymi na podłożu organicznym oraz ich opiekunów

W ramach projektu odbędą się dwa rodzaje szkoleń:

1. dla osób z chorych
2. integracyjne – dla opiekunów i osób chorych.

Celem szkoleń będzie nauka aktywnego szukania pracy oraz radzenia sobie z codziennymi trudnościami. Podczas zajęć uczestnicy będą mieli okazję do udziału w wykładach i rozmowach ze specjalistami, m.in. psychologiem, rehabilitantem, doradcą zawodowym oraz udziału w zajęciach praktycznych, takich jak tworzenie profesjonalnego CV i listu motywacyjnego, rozwijania umiejętności i kompetencji społecznych niezbędnych na rynku pracy. Podczas szkoleń przeznaczonych dla osób chorych i opiekunów, uczestnicy będą brali udział w zajęciach psychologicznych ze szczególnym uwzględnieniem współdziałania i integracji.

Szkolenia trwają trzy dni, zapewniony jest przejazd, wyżywienie i całonocowa opieka specjalistów oraz ubezpieczenie na czas wyjazdu.

## Miejsce przeprowadzania szkoleń:

**Centrum Kompleksowej Rehabilitacji Sp. z o.o.**  
ul. Gąsiorowska 12/14, 05-510 Konstancin Jeziorna  
[www.ckr.pl](http://www.ckr.pl)

## Do kogo jest skierowany projekt?

Z zajęć mogą korzystać osoby, które:

- posiadają zaświadczenie lekarskie o zdiagnozowanej chorobie Parkinsona, stwardnieniu rozsianym (SM), chorobie psychicznej z zaburzeniami o podłożu organicznym lub są opiekunem osoby chorej,
- mieszkają w Warszawie,
- mają 20-64 lat,
- są nieaktywne zawodowo.

## Gdzie i w jaki sposób można się zapisać?

Aby uczestniczyć w projekcie, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy i deklarację, które znajdują się na stronie: <http://parkinson.um.warszawa.pl/> oraz w Biurze Pomocy i Projektów Społecznych Urząd Miasta st. Warszawy, ul. Niecała 2, 00-098 Warszawa, pok. 21.

## Wnioski można składać w:

- Biurze Pomocy i Projektów Społecznych Urzędu Miasta st. Warszawy, ul. Niecała 2, 00-098 Warszawa, pok. 21,
- Fundacji Życ z chorobą Parkinsona, ul. Czerska 18 lok. 243, 00-732 Warszawa,
- SZPZO Warszawa Wawer, ul. Strusia 4/8 04-564 Warszawa, pok. 301 (sekretariat), oraz w formie elektronicznej na adres e-mail: [erahman@um.warszawa.pl](mailto:erahman@um.warszawa.pl), [lwieczorek@um.warszawa.pl](mailto:lwieczorek@um.warszawa.pl).



## Dar serca

„Nie ma w życiu człowieka nic wspanialszego niż kiedy jeden człowiek pomaga drugiemu, a szczególnie, gdy swoją krew ratuje mu zdrowie i życie” – te słowa, umieszczone na wielkiej tablicy, były przesłaniem i tłem uroczystości, która 16 kwietnia odbyła się w najstarszej szkole technicznej na Pradze - Zespole Szkół nr 33 przy ul. Targowej 86. Tu od 8 lat, z inicjatywy dyrektora Marka Tomasiewicza, odbywają się akcje honorowego oddawania krwi przez uczniów praskich szkół ponadgimnazjalnych. W tym roku (4-5 kwietnia) 120 osób oddało po 0,45 l krwi, razem 54 litry. 40% tego najcenniejszego leku przekazano Centrum Zdrowia Dziecka, 40% Szpitalowi Praskiemu, 20% - Centrum Transplantologii.

Na wniosek Jana Kisiela, członka komisji rewizyjnej ZG Polskiego Czerwonego Krzyża, Zespół Szkół nr 33 otrzymał Honorową Odznakę PCK. Podczas uroczystości sztandar szkoły udekorował tą odznaką Jerzy Kornaus, członek ZG PCK. Przedstawicielem szkół: ZS nr 40, ZS nr 11, ZS nr 14, ZS nr 73 i ZS nr 33 wręczono książeczki honorowego dawcy krwi.

Młodzi dawcy otrzymali wiele podziękowań. W imieniu ZG PCK złożył je Jerzy Kornaus, który podzielił się osobistym doświadczeniem: przez wiele lat oddawał krew; dzięki bardzo szczegółowym badaniom, jakim poddawani są krwiodawcy, wykryto u niego chorobę. „Bez tego bym tu nie był.” Senator Marek Borowski, który jest honorowym dawcą krwi, pogratulował szkole prowadzenia systematycznej akcji krwiodawstwa – najbardziej szlachetnej formy pomocy. Gratulacje i wyrazy uznania

przekazali także: Alicja Chra-Boł-Sura, dyrektor SZPZO Praga Północ i Andrzej Pórolniczak, prezes RSM „Praga”.

W części artystycznej – prozą i wierszem dziękowała krwiodawcom grupa 6 uczniów z ZS 33 oraz śpiewający i grający uczniowie tej szkoły i zaprzyjaźnieni artyści. Solo i w duecie śpiewały: Iga Jawidzyk – nauczycielka religii i Agnieszka Kraszewska – studentka Wyższej Szkoły Rehabilitacji; męski głos jak dzwon, w różnych stylach muzycznych, prezentował Filip Kapituła (o jego sile i uroku można się przekonać na You Tube). Na perkusji towarzyszyli im, na zmianę: Jan Wojtasiewicz i Sebastian Napłoszek.

Po uroczystości dyrektor Marek Tomasiewicz przekazał nam dobrą wiadomość: młodzież pyta i wręcz dopomina się o kolejną akcję honorowego oddawania krwi.

K.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Po pierwsze - bezpieczeństwo

Po Bemowie, Woli, Bielanych, Żoliborzu i Białołęce – debata o bezpieczeństwie, prowadzona z mieszkańcami przez policję, straż miejską, Biuro Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego m.st. Warszawy oraz lokalne władze, zawiązała na Targówek. 16 kwietnia, przed wejściem do sali konferencyjnej funkcjonariusze zachęcali do lektury ulotek i wypełniania ankiety na temat poczucia bezpieczeństwa i oceny skuteczności policji oraz pracy policjantów.

Tematy te poruszali w swych wystąpieniach: sekretarz Urzędu m.st. Warszawy Jarosław Maćkowiak, komendant stołeczny Policji Mirosław Schossler, komendant rejonowy Policji Warszawa VI Piotr Owsiewski, zastępca naczelnika 6. Oddziału terenowego Straży Miejskiej Andrzej Krysiak. Mieszkańców, którzy szczerze wypełnili salę konferencyjną, zachęcano do zgłaszania uwag. Komendant Schossler zapewnił, że będą poddane głębokiej analizie i przełożą się na działania policji. Obiecał, że na spotkaniu, mniej więcej za rok, przedstawi, co udało się załatwić, a czego nie i dlaczego.

Z badań „Barometru Warszawskiego” wynika, że 71% mieszkańców Targówka czuje się bezpiecznie (na Białołęce 83%). Najczęściej zgłaszane przez mieszkańców sprawy to spożywanie alkoholu w miejscach zabronionych, narkotyki, bezdomni na klatkach schodowych, stry- chach i w piwnicach oraz nielegalna sprzedaż papierosów. Największe zagrożenie wiąże się z ruchem drogowym.

Policja odnotowuje wzrost przestępczości rozbójniczej, spadek – kradzieży z włamaniem (większość to kradzieże paliwa na stacjach paliw). Udało się skrócić czas reagowania na sygnały mieszkań-

ców z 23 minut w roku 2012 do ponad 11 minut w 2013.

Dla poprawy bezpieczeństwa ważna jest współpraca z obywatelami. Temu celowi służy dzielnicowa kampania „Nie jestem obojętny. Widzę i działam” (ma być rozszerzona na Białołękę i Pragę Północ) oraz programy, takie jak „Bezpieczne osiedle”, „Przemoc w rodzinie”, „Stop przemocy w szkole”. Funkcjonariusze policji 158 razy spotykali się z uczniami, rodzicami i seniorami.

Na spotkaniu w ratuszu Targówka mieszkańcy wyrażali obawy, czy dzielnicowy nie jest zbyt obciążony obowiązkami na dużym terenie; czy funkcjonariuszy nie jest za mało. Mówiono o potrzebie obecności dzielnicowego na posiedzeniach komitetów osiedlowych. Wskazano kilka miejsc, gdzie regularnie odbywają się libacje (m.in. na placach zabaw), prowadzona jest sprzedaż papierosów bez akcyzy, samocho-

dy parkują na chodnikach i placach zabaw. Zwracano uwagę na miejsca z niewłaściwym oznakowaniem, na potrzebę kontroli skupów złomu, gdzie trafiają ukradzione urządzenia oraz na potrzebę remontu i monitoringu Parku Wiecha. Padła uwaga krytyczna: „warsza kontrola to fikcja” i pozytywna: „widzę poprawę”. W odpowiedzi na jedno z pytań była dobra wiadomość: złapano sprawców włamania do kancelarii parafii św. Włodzimierza.

„To była dobra dyskusja – podsumował wicewojewoda mazowiecki Dariusz Piątek. - Takie spotkanie uzupełnia naszą pracę; pozwala dobrać tematy do edukacji młodych i seniorów. Temat sprzedaży alkoholu nieletnim i papierosów bez akcyzy podejmiemy wraz z inspekcją handlową. Ci, co nie mogli się dziś wypowiedzieć, niech zadadzą pytania funkcjonariuszom; za rok – odpowiemy.”

K.

## Dla Warszawy

Już w czasie I wojny światowej zaczęły powstawać stowarzyszenia przyjaciół poszczególnych dzielnic Warszawy: w 1915 – Towarzystwo Przyjaciół Pragi, w 1916 – Towarzystwo Przyjaciół Woli i Grochowa. Na początku lat 20. XX w. było już 19 takich organizacji. Towarzystwa organizowały m.in. akcje charytatywne, oświatowe, kulturalne; starały się o zainstalowanie na przedmieściach podstawowych urządzeń komunalnych: oświetlenia, kanalizacji, wodociągów. W 1931 r. członkowie towarzystw powołałi Związek Stowarzyszeń Przyjaciół Wielkiej Warszawy. Wybuch II wojny światowej przerwał działalność tych organizacji.

Do ich tradycji i doświadczeń nawiązuje Towarzystwo Przyjaciół Warszawy, powołane do życia 18 marca 1963 roku. Jego 50-lecie uroczystie obchodzono 9 kwietnia w Sali Wielkiej Zamku Królewskiego. Prezes TPW dr hab. Lech Królikowski przypomniał historię i osoby zasługujące dla towarzystwa, w tym I prezesa prof. Stanisława Lorentza. Wręczono podziękowania b. prezydentom Warszawy, którzy wspierali TPW oraz odznaczenia ponad stu aktywnym działaczom. Byli wśród nich członkowie Oddziału Bródno TPW. Regina Głuchowska i Czesław

K.

# Kolorowy świat Pani Ireny

Wspaniałą cechą abstrakcyjnych kolaży jest to, że każdy widzi w nich co innego. Trzeba tylko włączyć wyobraźnię, a można zobaczyć egzotyczny kwiat, linoskoczek czy niesamowitego stwora rodem z Boscha.



19 kwietnia Fundacja Artbarbakan, w ramach nowego cyklu współfinansowanego przez m.st. Warszawa, pod nazwą „Artystyczna Tarchomińska 2013”, zaprezentowała w Galerii N°69 kolaże Ireny Czyżewicz-Cieślak. Obdarzona niezwykłą wyobraźnią i wyczuciem koloru artystka gościła już raz w Fundacji Artbarbakan – było to w Melinie Sztuki na Brzeskiej w 2007 roku. Na obecnej wystawie, zatytułowanej „Kolorowy świat Pani Ireny” prezentuje zupełnie nowe prace.

Irena Czyżewicz-Cieślak urodziła się na Wołyniu, w Wiśniowcu koło Krzemieńca. Solidne podstawy rysunku i malowania akwarelą otrzymała już w szkole powszechnej. Skończyła liceum pedagogiczne, a następnie studia przyrodnicze na Wydziale Biologii i Nauk o Ziemi na Uni-

wersytecie we Wrocławiu i Łodzi oraz dwuletnie Studium Planowania Przestrzennego przy Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej. Od 12 lat tworzy prace w technice kolażu. Ma w swoim dorobku udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych.

Kolaż (z francuskiego collage) to technika artystyczna, polegająca na zestawieniu i naklejaniu na płaszczyźnie wycinków różnych materiałów, głównie papieru, w zamierzoną całość kompozycyjną. Technikę tę jako pierwsi zastosowali na początku XX w. przedstawiciele kubizmu, Georges Braque i Pablo Picasso.

Istnieją różne rodzaje kolaży, np. abstrakcyjne i ilustracyjne, czyli przedstawiające. Irena Czyżewicz-Cieślak tworzy kompozycje abstrakcyjne,

zestawione kolorystycznie. Na obecnej wystawie prezentuje tzw. całościowce, to znaczy obrazy, których cała, przeważnie prostokątna powierzchnia pokryta jest kolorem. Poza prostokątami są tu również trzy kolaże w formie koła.

Charakterystyczną cechą kolaży Ireny Czyżewicz-Cieślak jest brak linii prostych wśród elementów wypełniających obraz. Autorka tłumaczy to faktem, że linie proste nie występują w przyrodzie, a jedynie w technice.

- Z techniką mam niewiele wspólnego - tłumaczy artystka. - Mam za sobą studia przyrodnicze i moje formy mają charakter naturalny.

Te naturalne formy układają się w harmonijną całość, tworząc niezwykle dekoracyjne, intrygujące obrazy, które każdy interpretuje indywidualnie.

- Absolutnie niczego nie narzucam – mówi Irena Czyżewicz-Cieślak. – Abstrakcja ma to do siebie, że powinna wyzwalać wyobraźnię. Ten sam obraz może być widziany na wiele sposobów.

Artystka zachęca widzów do nadawania tytułów poszczególnym kolażom. Porównanie ich na pewno byłoby ciekawe i zabawne.

Kolaże Ireny Czyżewicz-Cieślak można oglądać w Galerii N°69 przy ul. Tarchomińskiej 9 do 30 kwietnia, po umówieniu telefonicznym z fundacją Artbarbakan – tel.: 501 013 835 lub 500 791 681.

Joanna Kiwilszo

# Wiosna przyszła 18 kwietnia...

Tego dnia przedszkolaki z trzynastu przedszkoli z Dzielnicy Pragi Północ na scenie w Państwowej Szkole Muzycznej im. F. Chopina przy ul. Namysłowskiej czarowały przyjście ułaskawionej wiosny. Odbył się tam coroczny, XVIII Przegląd Artystyczny z cyklu „Mikrofon dla Najmłodszych” pt. „Wiosna tęczą malowana”.

Impreza odbyła się pod patronatem Piotra Zalewskiego, burmistrza Dzielnicy Praga Północ. Za organizację przeglądu odpowiedzialne było Przedszkole Nr 184 przy ulicy Ratuszowej 21 o profilu plastycznym, które zmieniło salę koncertową w łąkę wiosennych, kolorowych i tęczyowych kwiatów.

W przeglądzie uczestniczyły dzieci 5-letnie z trzynastu placówek przedszkolnych z Pragi Północ, które zaprezentowały układy taneczne i wokalne do muzyki poważnej oraz repertuaru dziecięcego. Celem przeglądu było promowanie zdolności i talentów muzyczno-ta-

necznych przedszkolaków i zaprezentowanie ich szerszej publiczności. Cały czas panowała atmosfera wspaniałej zabawy, podczas której dzieci prezentowały swoje umiejętności. Publiczność biła brawa i śpiewała razem z występującymi. Za oknami świeciło zadolone słońce i czarowało wiosną....

Po zakończonych występach, gdy mali artyści odebrali nagrody i pamiątkowe statuetki, wszyscy rozstali się w wiosennych nastrojach i nikt nie miał wątpliwości, że wiosna przyszła 18 kwietnia, wiosna radosna, tęczyowa, kolorowa i pełna uśmiechu dziecka.

XLV sesja Rady Dzielnicy Targówek

# Zmiany w komunikacji publicznej

Tematem nadzwyczajnej sesji, zwołanej 22 kwietnia na wniosek 8 radnych, były realizowane i planowane zmiany w komunikacji publicznej. Informacji udzielali i odpowiadali na pytania radnych przedstawiciele Zarządu Transportu Miejskiego: dyrektor Pionu Przewozów Andrzej Franków i inspektor działu Organizacji Przewozów Artur Zajac. Na zakończenie 2-godzinnych obrad, 15 głosami, przy 2 wstrzymujących się, przyjęto Stanowisko Rady Dzielnicy Targówek, którego pełny tekst można znaleźć na stronie internetowej urzędu dzielnicy.

Rada wyraża w nim swoje niezadowolenie z decyzji podejmowanych przez ZTM i postuluje m.in.: przeprowadzenie na terenie całej dzielnicy konsultacji społecznych nt. preferencji komunikacyjnych mieszkańców (i uwzględnienie ich w plano-

wanych rozkładach). Szczególnie dotyczy to poprawy komunikacji bez przesiadek do Dworca Wschodniego i Stacji PKP Warszawa-Praga oraz do stacji Zacisze-Wilno i w ciągu ul. Radzymińskiej.

Rada proponuje połączenie tras autobusów 140 i 156

w jedną linię, podjęcie działań w celu wybudowania nowej pętli 512, budowę przystanku autobusowego na ul. Staniewickiej (róg ul. Pożarowej) poprawiającego możliwość skomunikowania się ze stacją PKP Warszawa-Praga. Domaga się poprawy punktualności linii 145 i 512. Wnioskuje o przeprowadzenie konsultacji na temat układu komunikacyjnego w dzielnicy przed uruchomieniem stacji metra „Dworzec Wileński”, z uwzględnieniem innych inwestycji realizowanych do tego czasu.

K.

# Nie daj szansy złodziejowi

- akcja znakowania rowerów w KRP Warszawa VI dla mieszkańców Pragi Północ, Białołęki i Targówka

Procedura programu polega na wygrawerowaniu specjalnym przyrządem typu „engraver”, oznaczenia składającego się z liter i cyfr oraz rejestracji w bazie danych policji. Każdy oznakowany rower zostanie opatrzony w widocznym miejscu naklejką samoprzylepną informującą o dokonaniu oznakowania roweru. Mikroudarowa technologia „engravera” pozwala na wykonanie precyzyjnego oznakowania, a ponadto powoduje zmiany w strukturze materiału wykrywane nawet po powierzchniowym zatarciu znaków.

Elementy podlegające oznakowaniu oraz miejsca wykonania oznaczeń:

- rama roweru pod kierownicą,
- ramię przekładni sprzężone z przekładnią,
- przedni widelec.

W rowerach o znacznej wartości materialnej zaleca się rozważenie możliwości oznakowania na prośbę właściciela dodatkowych elementów, takich jak: sztyca siodełka, sztyca kierownicy, obręcz kół.

- Dzięki takiemu systemowi każdy oznakowany rower ma inny numer, a ponadto można łatwo ustalić jednostkę w której został oznakowany.

- Elektroniczny formularz zgłoszeniowy oznakowania roweru należy wypełnić przed znakowaniem roweru w celu wygenerowania przez system niepowtarzalnego kodu.

- Kształt cyfr musi być taki, aby każda ich przeróbka była wyraźnie widoczna, a ich wysokość nie powinna przekraczać 7 mm.

- Nie dopuszcza się ponownego znakowania elementów oznakowanych oraz przerabiania naniesionych wcześniej numerów.

- Uzupełnienie brakującego oznakowania, np. w przypadku wymiany elementów powinno być wykonane tą samą technologią.

- Rejestracja w komputerowej bazie danych odbywa się na podstawie: dokumentu tożsamości właściciela (osoba pełnoletnia) i dowodu zakupu - paragon lub faktura, umowa kupna - sprzedaży (wg oświadczenia ustnego właściciela).

Terminy znakowania rowerów:

**KRP Warszawa VI Wydział Prewencji** przy ul. Jagiellońskiej 49 od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00-15.00, po wcześniejszym umówieniu telefonicznym tel. 22 603-81-94.

**Komisariat Policji Warszawa Targówek** przy ul. Motyckiej 15 od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00-15.00, po wcześniejszym umówieniu telefonicznym tel. 22 603-86-40.

**Komisariat Policji Warszawa Białołęka** ul. Myśliborska 65 od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00-15.00, po wcześniejszym umówieniu telefonicznym tel. 22 603-53-17, 600-997-178.

Sztuka rzeczywiście ma niezwykłą moc – zwycięża upływ czasu, choroby, fizyczną słabość i wszelkie przeciwności losu. Prawdziwość tytułowej tacińskiej maksy dowodzą prace uczniów Leszka Gęsiorskiego, prezentowane w Domu Kultury „Praga” przy ul. Dąbrowszczaków 2.



Otwarta 12 kwietnia w Domu Kultury „Praga” wystawa ma na celu ukazanie różnorodności technik i stylów pracy uczestników zajęć prowadzonych przez Leszka Gęsiorskiego, absolwenta Wydziału Grafiki warszawskiej ASP, w trzech pracowniach: rysunku, malarstwa i grafiki. Do tych pracowni przychodzą ludzie w różnym wieku – od uczniów szkoły podstawowej po emerytów, reprezentujący różne środowiska a nawet różne narodowości. Łączy ich jedno – chęć

wyrażania siebie i swoich emocji poprzez sztukę.

Dzięki różnym formom dofinansowania, oferowanym przez Dom Kultury „Praga”, na zajęcia uczęszcza spora grupa osób niepełnosprawnych i emerytów. Dla wielu z nich to coś więcej niż zwykłe hobby – to odkrywanie swoich możliwości i realizacja dawnych, często skrywanych marzeń. Niektórzy uczęszczają do pracowni już od 5 lat, inni – od kilku miesięcy. Mistrz Leszek Gęsiorski w niczym nie ogranicza swoich

uczniów, każdemu pozwala realizować się indywidualnie; wiek i doświadczenie nie mają tu znaczenia.

Przestrzeń galerii DK „Praga” wypełniają prace wykonane w różnych technikach: pastele, tempery i obrazy akrylowe, rysunki ołówkiem i grafiki. Już tradycyjnie bardzo ciekawie prezentują się grafiki. Na szczególną uwagę zasługują linoryty Anny Ostojki-Bębnowskiej i Eugenii Doroszkiewicz. Bogactwem kolorów cieszą oko wesołe pastele. Wszyscy malowali jeden temat – kwiat na tle białokowej tkaniny. Wyszły prace bardzo różne, oddające cechy twórców. Autorką bardzo udanej pracy jest gimnazjalistka Dajana Zakajewa, która przyznaje, że pastel to jej ulubiona technika.

Wystawa „Ars vincit omnia”, której wernisaż uświetnił występ działającego przy DK „Praga” chóru „Tonika”, potrwa do końca maja. Prezentowane prace można oglądać w godzinach otwarcia domu kultury, również podczas prowadzonych w galerii zajęć plastycznych.

Joanna Kiwilszo

## mini ogłoszenia

## NAUKA

**ABSOLWENTKA ASP, z przygotowaniem pedagogicznym, udzieli lekcji rysunku, malarstwa i historii sztuki, dzieciom, młodzieży i dorosłym, tel. 506-591-926**  
 ANGIELSKI 609-631-186  
 CHEMIA, matematyka, nauczycielka 698-414-705  
 MATEMATYKA, nauczycielka 606-724-885

## ZDROWIE

PRZYCHODNIA MEDICA ul. Panieńska 4, tel. 22 619-52-31 zaprasza do specjalistów: krioterapia, dermatoskopia, ginekolog, laryngolog, psychiatra

## USŁUGI

AGD, telewizory - naprawa, 694-825-760  
 ANTENY, telewizory - naprawa, dojazd 602-216-943  
**CHWILÓWKI, pożyczki bez BIK, szybko i dyskretnie, tel. 784-989-536**

**DRZWI**  
 • Drzwi antywłamaniowe Gerda, Dorn  
 • Drzwi wewnętrzne Porta, Dre  
 • Okna PCV i AL  
 • Parapety Wew. i Zew.  
**PROMOCJA na okna 40%**  
 raty - rabaty - sprzedaż - montaż  
 Transport i obmiar gratis!  
 MAR-MET, ul. Radzymińska 116  
 tel./fax 22 679-23-41,  
 600-925-147  
 mariusz\_gradek@wp.pl

**CZYSZCZENIE** dywanów, wykładzin, tapicerki, karcherem, 694-825-760

**DEKODERY DVBT.** Naprawa DVD, TV LCD, Plasma, monitorów, szybkie terminy. Gwarancja. Tarchomin, ul. Szczęśliwa 2, pon-pt. 17-21. tel. 22 381-29-33, www.serwis-rtv.waw.pl  
**DEZYNSEKCJA** - odrobaczamy skutecznie - 22 642-96-16

**ELEKTRYKA**, elektromechanika, oświetlenie, grzejnictwo elektryczne, instalacje. Solidnie i tanio. Tel. 22 756-52-43 i 698-916-118

**MALOWANIE, remonty 606-181-588**

**NAPRAWA maszyn do szycia** dojazd gratis 508-081-808

**NAPRAWA** telewizorów, monitorów, dojazd 604-591-365

**NIEODPŁATNIE** odbieram zużyty sprzęt AGD, złom, makulaturę, stłuczkę. Sprzątanie piwnic, strychów. Wywóz mebli. Tel. 22 499-20-62

**PRACOWNIA** krawiecka zatrudni emerytki przy poprawkach, tel. 662-872-118

**PRACOWNIA** tapicerska 22 618-18-26, 22 842-94-02, 502-250-803

**PRZEPROWADZKI**, wywóz mebli, 722-990-444

**REMONTY, adaptacje, osobiście**, tel. 695-092-101

**STUDNIE - abisyńki, głębinowe. Deszczownie, podłączenia**, tel. 22 789-33-89, 506-938-201

**WESELA**, imprezy okolicznościowe, tel. 603-956-654

**WYWÓZ** gruzu, mebli z załadunkiem, sprzątanie piwnic, tel. 600-359-594

**ZEGARMISTRZ** - naprawa i sprzedaż zegarków z gwarancją, baterie do pilotów, paski i bransolety. Tarchomin, Szczęśliwa 2, pon-pt. 10-19

## KUPIĘ

**ANTYKWARIAT** kupi książki 22 622-11-54

**ANTYKWARIAT** kupi za gotówkę antyki: obrazy, zegary, srebra, platery, brązy, monety, meble, bibeloty, ul. Dąbrowskiego 1, 601-352-129, 22 848-03-70

**KUPIĘ każde auto w każdym stanie 519-353-990**

**MONETY, banknoty, odznaczenia, antykwarjat ul. Andersa 18, 22 831-36-48**

**ZAMIENIĘ MIESZKANIE 69m<sup>2</sup> 4 pokoje na mniejsze 609-518-616**

**PROTEZY DENTYSTYCZNE** naprawa - ekspres  
**PRACOWNIA PROTETYCZNA**  
 Tarchomin II  
**ul. Atutowa 3**  
 poniedziałek, środa, piątek w godz. 16-20  
 wtorek, czwartek w godz. 9-11  
 tel. 22 302-10-64  
 SZYBKO-TANIO-SOLIDNIE

**Przychodnia dla Zwierząt - lek. wet. Zygmunt Kosacki**  
 Jabłonna, ul. Szkolna 22a, czynne: pon.-pt. 12-19, sob. 10-13  
 tel. 22 782-48-88, 602-341-684, e-mail: zygakosacki@wp.pl  
 Pelen zakres usług

## Przytnijmy komara

Proszę Szanownych Państwa, z przyjemnością słuchałem o kolejnych wyłączeniach nazwanej telewizji analogowej. Cieszyłem się, że może wraz z nową, cyfrową jakością nie będziemy oglądać już amerykańskiego chłamu, umysłowej szpachli, agresji, wzorców patologicznych zachowań, smutku i głędzenia o niczym. Aliści cyfrowo lepiej widać, w którą stronę wypycha nas, Polaków, przewodniczący Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji.

Przed nami ciepłe miesiące, a wraz z nimi wszędobylskie komary. Miejsowości ulokowane w pobliżu Wisły, Bugu, Narwi są szczególnie zagrożone. Psy, koty i przede wszystkim ludzie są zagrożeni nową epidemią o nazwie mikrofilarioza i dirofilarioza. U zwierząt glisty przenoszone przez insekty, docierają do serca i płuc, powodując ograniczenie przepływu krwi i wydolności narządów. U ludzi najbardziej popularna jest infekcja podskórna,

powodująca stoniowaczną. Stoniowaczna to do monstrualnych rozmiarów powiększenie rąk, nóg, narządów rodnych, powiek, gałek ocznych.

U psów i kotów początek choroby objawia się spadkiem kondycji i dusznością. Zwierzęta wykazują nietypowe objawy anemii, podwyższoną temperaturę, chudnięcie. Osluchowo wykazują zaburzenia rytmu serca, a - zwłaszcza u kotów - galopujący rytm serca. Kolejnym niespecyficznym objawem są nawracające wymioty.

PS. Chciałbym zaznaczyć, że żadne medium państwowe nie ostrzegło nas o zagrożeniu. Choroba rozwleczona jest w całej Unii Europejskiej. Rzetelny pakiet informacji polecam w publikacji z prywatnej praktyki dr Niziołka i Katarzyny Rutkowskiej. Cyfrowa jakość.

## Potrzebna pilna pomoc dla znajdy Uszatka!

Pilnie szukamy domu tymczasowego na czas rekonwalescencji lub domu stałego dla Uszatka. Ten starszy, mały piesek leżał wycieńczony na środku ulicy na trasie Warszawa - Rembertów. Jest leczony na babeszjozę, czyli chorobę spowodowaną ugryzieniem przez kleszcze. Dostał kroplówki, jest na antybiotyku i na szczęście bardzo szybko zdrowieje. Uszaty na pewno tułał się od dłuższego czasu, bo jest bardzo zaniedbany i wygłodzony: pod skołtunioną sierścią można wycołać każdą kostkę. Żeby wyjąć kilkadziesiąt wczepionych w niego kleszczy, trzeba było szybko obciąć mu kołtuny, więc obecnie wygląda nieco awangardowo, ale gdy tylko sierść odrósł, będzie można podziwiać jego wyjątkowe umaszczenie. Jest łagodny, toleruje koty, lubi długie spacerki i najlepiej, kiedy sam decyduje o ich trasie. Wszystkie spotykane na spacerach psy bardzo miło wita.

Bardzo prosimy o pilny kontakt osoby, które mogłyby go tymczasowo przygarnąć lub dać mu dom na stałe. Jako rekonwalescent po bardzo ciężkiej chorobie, jaką jest babeszjoza, powinien być pod dobrą opieką, na którą nie ma szans w schronisku.

Poza tym zamknięcie tak niezależnego psa w schroniskowej klatce byłoby dla niego tragedią.

Prosimy też o podarowanie Uszatkowi leczniczej karmy typu Intestinal na bolący brzusek.

Kontakt tel: Gosia 799 101 125



**MAGIEL PRASUJĄCY I NA ZIMNO**  
 pranie białej, firan, zasłon, fartuchów, koszul  
**plac Hallera 9**  
**tel. 22 618-96-52**  
 zapraszamy pon.-pt. 9-18  
 wejście od podwórka

ZAWIADOMIENIE  
O WSZCZĘCIU POSTĘPOWANIA

Na podstawie art. 61 §4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2013 r. poz. 267 j.t.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2012 r. poz. 647 j.t. ze zm.)

Zarząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy zawiadamia, że wszczęto postępowanie administracyjne na wniosek:

Zarządu Transportu Miejskiego, ul. Żelazna 61, 00-848 Warszawa, reprezentowanego przez Leszka Rutę, złożony dnia 29 marca 2013 r. i zmieniony dnia 8 kwietnia 2013 r., w sprawie o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie parkingu strategicznego „Parkuj i Jedź” (P+R) „Pludy PKP” wraz z dojazdami i budynkami zaplecza parkingowego oraz konieczną infrastrukturą na dz. nr ew. 1/74/1, 74/2, 74/3, 73/2, 73/3 z obrębu 4-05-15; 15/6, 15/4, 16/6, 16/8, 14/12, 16/3, 16/7, 14/11, 14/13, 15/1 z obrębu 4-04-07 w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.

## Pouczenie

Zainteresowanym stronom służy prawo zgłaszania wniosków i zastrzeżeń w ciągu 14 dni od dnia otrzymania zawiadomienia w godzinach pracy Urzędu w Biurze Obsługi Mieszkańców.

W Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy (ul. Modlińska 197, pok. 308) można zapoznać się ze złożoną dokumentacją w godzinach przyjęć interesantów.

W imieniu wnioskodawcy, może występować pełnomocnik (zgodnie z art. 32 Kpa). Osoba taka musi posiadać pełnomocnictwo imienne (wraz z podanymi danymi osobowymi) sporządzone na piśmie (lub zgłoszone przez wnioskodawcę ustnie do protokołu urzędowego). Do akt sprawy należy dołączyć oryginał pełnomocnictwa lub urzędowo poświadczony jego odpis.

Przyjęcia interesantów w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka, bezpośrednio (pokój 308) i telefonicznie (22 51-03-199): poniedziałki w godz. 08:00-16:00 i czwartki 13:00-16:00.

ZAWIADOMIENIE  
O WSZCZĘCIU POSTĘPOWANIA

Na podstawie art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2013 r. poz. 267 j.t.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2012 r. poz. 647 j.t. ze zm.)

Zarząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy zawiadamia, że wszczęto postępowanie administracyjne na wnioski

Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A., Pl. Starynkiewicza 5, 02-015 Warszawa, złożone dnia 3 kwietnia 2013 r., w sprawie o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie:

- przewodu wodociągowego DN 100 mm L ca 340 m w drodze dojazdowej do ul. Chlubnej (dz. nr ew. 44/7 i 44/8 z obrębu 4-02-26) wraz z infrastrukturą towarzyszącą na dz. nr ew. 44/7, 44/8, 47/1 z obrębu 4-02-26; 1/2, 3/3 z obrębu 4-02-35 w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy;

- sieci kanalizacyjnej DN 0,20 m L ca 40 m w drodze dojazdowej do ul. Chlubnej wraz z infrastrukturą towarzyszącą na dz. nr ew. 44/7 z obrębu 4-02-26 w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.

## Pouczenie

Osoby, które są stroną postępowania mogą złożyć swoje uwagi i wnioski w terminie 14 dni (licząc od dnia dokonania zawiadomienia) za pośrednictwem Wydziału Obsługi Mieszkańców do Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka oraz zapoznać się ze złożoną dokumentacją w Wydziale, ul. Modlińska 197, w godzinach przyjęć interesantów w **poniedziałki w godz. 10.00 do 16.00 oraz w czwartki w godz. 13.00-16.00.**

Zawiadomienie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od publicznego ogłoszenia w prasie, stronie internetowej www.bialoleka.waw.pl i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka (ul. Modlińska 197, Warszawa) – licząc od ostatniej daty ukazania się zawiadomienia.

ZAWIADOMIENIE  
O WSZCZĘCIU POSTĘPOWANIA

Na podstawie art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2013 r. poz. 267 j.t.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2012 r. poz. 647 j.t. ze zm.)

Zarząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy zawiadamia, że wszczęto postępowanie administracyjne na wniosek

Barg Betontechnik Polska Sp. z o.o., ul. Delfina 4B, 03-196 Warszawa, złożony dnia 25 marca 2013 r. i zmieniony dnia 8 kwietnia 2013 r., w sprawie o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie sieci wodociągowej na dz. nr ew. 81/14, 81/11, 81/10, 81/8 z obrębu 4-06-09; 3/3 z obrębu 4-06-12 w ul. Delfina w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.

## Pouczenie

Osoby, które są stroną postępowania mogą złożyć swoje uwagi i wnioski w terminie 14 dni (licząc od dnia dokonania zawiadomienia) za pośrednictwem Wydziału Obsługi Mieszkańców do Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka oraz zapoznać się ze złożoną dokumentacją w Wydziale, ul. Modlińska 197, w godzinach przyjęć interesantów w **poniedziałki w godz. 10.00 do 16.00 oraz w czwartki w godz. 13.00-16.00.**

Zawiadomienie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od publicznego ogłoszenia w prasie, stronie internetowej www.bialoleka.waw.pl i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka (ul. Modlińska 197, Warszawa) – licząc od ostatniej daty ukazania się zawiadomienia.

# O komunikacji (i nie tylko) warto rozmawiać

Likwidacja linii, skrócenie tras oraz zmniejszenie częstotliwości kursowania autobusów i tramwajów to kolejny sposób ekipy Hanny Gronkiewicz-Waltz na szukanie oszczędności. Oczywiście, po raz kolejny kosztem warszawiaków, a nie swoim. Zmiany mają dotknąć tak popularnych linii jak choćby 510, 521, 195, 175, z których każdego dnia korzystają tysiące mieszkańców stolicy, studentów oraz turystów. Skala cięć jest tak duża, że zaprotowały nawet zdominowane przez Platformę Obywatelską rady dzielnic. Radni PO zaczynają bowiem czuć, że w najbliższych wyborach to oni w pierw-

szej kolejności zapłacą za wszystkie decyzje ratusza. I trudno, żeby było inaczej, bo warszawiacy czują się po prostu oszukiwani. Najpierw Platforma Obywatelska funduje im rok w rok kolejne podwyżki cen biletów, tłumacząc to wymianą taboru i nowymi klimatyzowanymi autobusami, a potem ni z owego likwiduje linie, z których mieszkańcy od lat korzystali. I to bez jakichkolwiek z nimi konsultacji, choć Hanna Gronkiewicz-Waltz kiedyś ich przeprowadzanie we wszystkich ważnych dla stolicy sprawach obiecywała. Teraz z rozmów z warszawiakami po prostu się wycofała.

A szkoda, bo może dowiedziałaby się, czego tak naprawdę chcą mieszkańcy jej miasta. Że może zamiast jednego nowego autobusu na godzinę, woleliby 3 stare, ale za to co dwadzieścia minut? Że nie wszyscy chcą się na siłę przesiadać do zatłoczonego metra, a teraz są do tego de facto przymuszani. I że oszczędności proponują zacząć od tych, którzy ten bałagan im zgotowali.

Tego i innych rzeczy już w najbliższym czasie Pani Prezydent będzie miała okazję wysłuchać sama. O ile tylko będzie chciała. W trakcie najbliż-



szej sesji Rady Miasta na wniosek radnych SLD odbędzie się debata na temat cięć w komunikacji. Może Hanna Gronkiewicz-Waltz na nią przyjdzie i zrozumie, że naprawdę warto ludzi słuchać i z nimi rozmawiać.

**Sebastian Wierzbicki**  
wiceprzewodniczący  
Rady Warszawy  
(Klub Radnych SLD)  
[www.sebastianwierzbicki.pl](http://www.sebastianwierzbicki.pl)

Obiektywny Poradnik

## Rozbiegana Warszawa

W ubiegłą niedzielę Warszawa została opanowana przez biegaczy. Zarówno tych profesjonalnych, jak i zwykłych amatorów. Pierwsza i miejmy nadzieję, że nie ostatnia, edycja Orleń Warsaw Marathon okazała się strzałem w dziesiątkę. Okolice Stadionu Narodowego przez cały weekend tętniły życiem. Na tzw. miasteczko biegacza składały się dziesiątki hal namiotowych, kontenerów, całe zaplecze medyczne i sanitarne. Ponad tysiąc wolontariuszy uwijało się jak w ukropie, aby cała ta gigantyczna logistyczna operacja stała na najwyższym poziomie. Każdy miłośnik biegania znalazł coś dla siebie. Biegiem głównym był oczywiście królewski dystans 42 km 195 m, czyli maraton. Dla tych, którzy jeszcze nie czują się na siłach zmierzyć się z maratodem, był dystans 10 km, a dla każdego symboliczne 3,3 km. Razem ponad 20 tys. ludzi wyruszyło na trasę. Rzeka biegaczy rozlała się ulicami stolicy i przy pięknej pogodzie płynęła przez dzielnice zarabiając modą na bieganie aktywnie dopingującą publiczność. Serce rośnie patrząc, jak coraz więcej Polek i Polaków decyduje się na uprawianie tej najprostszej formy aktywności ruchowej. Jeszcze kilka lat temu na widok osoby biegnącej chodnikiem lub parkiem

często pojawiały się drwiące uśmiešky i pukanie w głowę. Podczas nielicznych biegów masowych kierowcy czekający w korkach na zamkniętych ulicach przeklinali pod nosem i grozili palcem (nie tylko wskazującym) zawodnikom. Obecnie panuje dużo większe zrozumienie i tolerancja dla biegających. Można spokojnie postawić tezę, że nastąpiła moda na bieganie. Dlatego Warszawa jako jedna z nielicznych metropolii będzie mogła się pochwalić organizacją dwóch maratonów w roku, bo pod koniec września, jak zwykle, odbywa się tradycyjny Maraton Warszawski.

Przy oczywistych walorach zdrowotnych i wychowawczych moda na bieganie to duży biznes dla producentów sprzętu sportowego, odzieży, napojów itp. Do sponsorowania dużych biegów ustawia się kolejka globalnych koncernów. Organizacja dużych imprez biegowych to także okazja do promocji miasta. Miasta, które ponosi spore koszty związane z zamykaniem ulic, wytyczaniem atrakcyjnych tras, ochroną, sprzątnięciem ton śmieci po imprezie. Aby uzyskać renomę maratonów w Nowym Jorku, Bostonie, Berlinie, Londynie czy Tokio należy stworzyć dobrą atmosferę i warunki potencjalnym biegaczom z zagranicy. Aby

zechcieli do nas przyjechać i zostawić trochę twardej waluty w hotelach, sklepach i restauracjach, trzeba zadbać o promocję imprezy na lotniskach, dworcach, w folderach reklamowych. Wiadomo, że jeśli ktoś przyjeżdża do innego kraju na bieg, to często zabiera rodzinę, znajomych. To naprawdę duża szansa na promocję miasta na arenie międzynarodowej.

Tradycyjne, rocznicowe biegi warszawskie cieszą się olbrzymią popularnością. Pakiety startowe mimo obowiązku wnieścia opłaty rozchodzą się błyskawicznie. Często ich internetowa dystrybucja trwa kilka godzin i jeśli ktoś przegapi termin rozpoczęcia zapisów, może obejść się smakiem. Ze względów bezpieczeństwa obowiązują bowiem limity uczestników. Jeśli chodzi o dzielnice, to również można zaobserwować wzmożone zainteresowanie bieganiem. Urzędy dzielnicowe wychodzą naprzeciw oczekiwaniom i w swoich kalendarzach wydarzeń sportowych coraz częściej planują cykliczne imprezy biegowe. Poziom tych imprez rokrocznie wzrasta. Niezależnie od pory roku oblegane przez amatorów biegania są m.in. Biegi Bemowa, Ursynowa, Chomiczówki, Grand Prix Żoliborza i wiele innych. W tym roku swój bieg na 10 km będzie miała też Białoleka.



Moda na bieganie, jak wiele innych trendów, także tych złych, przyszła z Zachodu. Swoją cegiełkę dorzucili politycy. Biegający prezydenci, premierzy, ministrowie dali swego czasu dobry przykład, bo specjaliści od wizerunku stwierdzili, że w dobrym tonie jest się pokazać elektoratowi w stroju sportowym. I choć w ciągłej pogoni za pracą, domowymi obowiązkami, trudno wygospodarować pół godziny 2-3 razy w tygodniu na trening, starajmy się nie zapomnieć o zdrowym trybie życia. To z pewnością przyniesie owoce w przyszłości w postaci mniejszej podatności na choroby cywilizacyjne i zdrowy styl życia młodego pokolenia.

Ze sportowym pozdrowieniem!  
**Paweł Tyburc (PO)**  
przewodniczący Rady Dzielnic  
Białoleka m.st. Warszawy  
[pawel.tyburc@wp.pl](mailto:pawel.tyburc@wp.pl)

Rada wielu

## Eksmisja pamięci

Godło państwowe podlega szczególnej ochronie prawnej. Co zrobić, jeżeli za jego profanacją stoją najwyższe władze kraju? Zastanawiam się nad tym, odkąd na Pl. Piłsudskiego zobaczyłem flagi z białym orłem „zmiksowanymi” z gwiazdą Dawida...

Sesje Rady Warszawy często trwają do późnej nocy. Nieraz w protokole odnotowujemy zmianę daty na kolejny dzień. Podwyżki, likwidacje szkół, inne niepopularne decyzje radni Platformy lubią przegłosowywać, kiedy obywatele śpią. Zwróciła kiedyś na to uwagę Maria Ochmann, przewodnicząca Solidarności służby zdrowia.

Jednak 18 kwietnia PO urządziła radnym maraton. Kuglowano porządkiem obrad, uchwały podejmowano bez żadnej dyskusji. Wszystko, aby zdążyć na uroczystości rocznicowe likwidacji warszawskiego getta. Radni, których nigdy nie widziałem w wąpiętej w klapę biało-czerwoną lub powstańczą kotwicą paradowali z żółtymi znaczkami (połączenie żonkila z gwiazdą Dawida).

Nazistowskie Niemcy popełniły na ziemiach polskich zbrodnie niewyobrażalne. Naród żydowski spotkała wielka tragedia, do której walenie przyczyni-



nił się żydowski kolaboranci nazistów i obojętność bogatych Żydów amerykańskich wobec zagłady. Obrona getta przed likwidacją była aktem tragicznego bohaterstwa żołnierzy ŻZW (a nie marginalnego ŻOB).

Nie zgadzam się jednak na używanie powstania w getcie jako „antidotum” na pamięć Powstania Warszawskiego. Pytam też, dlaczego dla obecnej władzy bardziej liczy się tragedia sprzed 70 lat, niż dramaty tysięcy polskich rodzin eksmitowanych na bruk – tu i teraz?

**Maciej Maciejowski**  
radny Rady Warszawy  
Praska Wspólnota Samorządowa

26 kwietnia w sali konferencyjnej Urzędu Dzielnicy Praga-Północ odbędzie się uroczystość wręczenia pracownikom SZPZLO Warszawa Praga-Północ odznaczeń honorowych za zasługi dla ochrony zdrowia przyznawanych przez Ministra Zdrowia.

Chłodnym okiem

## Wiosenne porządki

Jest na Pradze ulica Wiosenna. W kalendarzu wiosna. Czas na wiosenne porządki. Co prawda, wiosny spodziewałem się już z początkiem kwietnia, ale ona w tym roku wyraźnie się do nas nie spieszyła. Tu wyż tam niż, a ty guzik wiesz - jak mawiał mój dziadek, oglądając zapowiedzi pogody. I miał rację, ufając długoterminowym prognozom wraz z małżonką postanowiliśmy wiosnę powitać w Krakowie. Wawel, Kazimierz, Stare Miasto, budząc się do życia po zimowym uspianiu Planty, klimat w sam raz, aby uczcić 30. rocznicę ślubu. Wszystko było jak oczekiwaliśmy, z wyjątkiem braku wiosny. Szaro, buro.

Na szczęście Wierzynek oraz Jama Smocza i Michalika są tam, gdzie zawsze. Trafiliśmy na czas obchodów katastrofy smoleńskiej i gdyby nie relacje małopolskiej TV, która na siłę chciała pokazać, że w Krakowie... też, to na Wawelu oprócz wieńca od prezydenta Krakowa i Rady Miasta przejawów obchodów nie stwierdziłem. Ogólnie drogo. Powróciwszy przez świętokrzyskie, gdzie w jednym z zajazdów napotkałem tablicę „Zakaz wstępu telewizji TVN” rzuciliśmy się w wir porządków wiosennych na działce. Zalegające liście, igły, szyszki powoli znikają. Pojawiają się pierwsze narcyzy, zaznaczyły swoją obecność krokusy i tulipany. Pękają forsycje. Cicho jeszcze siedzą berbersy i magnolie. Pojawia się woń pierwszych grilli. Wiosenne porządki trwają, także w Warszawie. Zniknęły wreszcie zimowe psy pozostałości. Ruszyli rowerzyści i system Veturilo (czy nie można było wy-



brać jakiegoś słowiańsko brzmiącej nazwy). System się rozwija, w tym sezonie stacje pojawiły się na Pradze. Radny Wierzbicki wywiązał się z obietnic. Ubiegłoroczny sukces uświadził chyba jednak operatora. Osobiście obserwowałem potencjalnych użytkowników zmagających się ze stacją, która nie chciała wydać roweru. Szkoda. Oprócz idei ważna jest realizacja.

Wiosenne porządki zrobili też radni PiS na Targówku i wraz z radnymi wybranymi z list spółdzielczych odsunęli od władzy Platformę Obywatelską. Wiosenne porządki w rządzie zrobił premier Tusk i wyrzucił ze swojej ekipy ministra Budzanowskiego. Wiosną cieplejszy wieje wiatr - jak śpiewali Skaldowie. Wiosna to fajna pora roku. Wiosna nasza. Książka zamiast marihuany.

**Ireneusz Tondera**  
radny Dzielnicy Praga Północ  
Sojusz Lewicy Demokratycznej  
[i.tondera@upcpoczta.pl](mailto:i.tondera@upcpoczta.pl)

Prosto z mostu

## Obywatelski budżet premiowy

Z pewnym dystansem przyglądam się ruchowi na rzecz tzw. budżetu obywatelskiego, którego orędownicy uaktywnili się ostatnio w Warszawie. Idea budżetu obywatelskiego polega na tym, że cele, na jakie przeznaczają się części środków budżetowych, ustalają nie radni, którzy tylko określają limit tej części środków, lecz mieszkańcy w bezpośrednim głosowaniu. Nie jest to oczywiście głosowanie powszechne, lecz konsultacje społeczne.

Budżet obywatelski funkcjonuje m.in. w Poznaniu. Pod głosowanie poddaje się tam corocznie kilkadziesiąt projektów, zgłoszonych wcześniej przez mieszkańców i zweryfikowanych przez urzędników pod względem możliwości realizacyjnych. Każdy dorosły mieszkaniec miasta może oddać swój głos na pięć projektów, a piątka, która uzyskała największą liczbę głosów, jest realizowana. W głosowa-

niu na 2013 r. wzięło udział 19 260 osób, czyli 4,5% uprawnionych. Na zwycięski projekt oddano 7516 głosów. O inwestycji wartej 1,4 mln zł zdecydowało zatem tylko 1,7% mieszkańców miasta.

To niezbyt wielkie liczby. Konsultacje społeczne są bardzo przydatne w takich sprawach, jak plany zagospodarowania przestrzennego czy lokalizacja wypożyczalni miejskich rowerów. Nie są jednak dobrym narzędziem przy podejmowaniu decyzji o sumie zerowej, wtedy, gdy komuś trzeba zabrać jakieś środki, by móc je przydzielić komuś innemu. Często bowiem w interesie gminy leży troska o tych, którzy nie potrafią się dobrze zorganizować i wziąć udziału w konsultacjach.

W Warszawie bardziej przydałby się budżet obywatelski, ale na zupełnie inne cele. Co kilka miesięcy przez media przetacza się dyskusja o zasadności wysokich

nagród dla urzędników miejskich. Uważam, że prezydent miasta nie powinien dostawać żadnych nagród. Akt wyboru jest kontraktem pomiędzy wyborcami a zwycięzcą. W momencie zawierania kontraktu jego warunki, w tym wynagrodzenie, powinny być ustalone na całą kadencję. Zmiana może być dokonana tylko w taki sposób, w jaki go zawarto, czyli w wyborach powszechnych.

Podobnie rzecz się ma z burmistrzami dzielnic, wybieranymi pośrednio, poprzez dzielnicowych radnych. A już kompletnym nieporozumieniem jest to, że nagrody burmistrzom przyznaje prezydent miasta, która nie ma wpływu na ich zatrudnienie. Kupuje sobie jednak w ten sposób ich lojalność, najwierniejszym oferując jeszcze lukratywnie członkostwa w radach nadzorczych miejskich spółek. Dla nielojalnych, choćby byli najlepsiymi urzędnikami - nagród nie ma.



Pozostaje sprawa nagród dla pozostałych urzędników. Co stoi na przeszkodzie, by w podobny sposób, jak w Poznaniu decyduje się o części inwestycji, w Warszawie to mieszkańcy decydowali o części wynagrodzeń urzędników, czyli o podziale funduszu premiowego: w poszczególnych biurach, wydziałach, okienkach?

**Maciej Bialecki**  
Wspólnota Samorządowa  
[maciej@bialecki.net.pl](mailto:maciej@bialecki.net.pl)  
[www.bialecki.net.pl](http://www.bialecki.net.pl)

# Krzysztof Dębski i jego muzyka

Kto z nas nie zna „Dumki na dwa serca”? Kto nie słyszał choć raz, że „Życie jest nowelą”? Autor tych popularnych tematów muzycznych, kompozytor Krzesimir Dębski, był gościem Białoleńskiego Ośrodka Kultury.



W ramach cyklu Białoleńska Scena Mistrzów 21 kwietnia odbył się koncert „Krzysztof Dębski i jego muzyka”. Bohaterów wieczoru było dwóch – obok kompozytora wystąpił bowiem jeden z najwybitniejszych współczesnych klarncistów Woytek Mrozek. Artyści towarzyszyła Orkiestra Romantica.

Krzysztof Dębski zaprezentował się białoleńskiej publiczności w początkowej roli: jako kompozytor, dyrygent, pianista i konferansjer w jednej osobie. Woytek Mrozek, koncertujący i nagrywający na całym świecie, dał popis niezwyklej wirtuoze-

rii. Obaj panowie stworzyli razem niepowtarzalne show w najlepszym tego słowa znaczeniu. Kompozycje Krzesimira Dębskiego przeplatały się z utworami klezmerskimi.

Wśród tych ostatnich Woytek Mrozek wykonał „Klezmer La Haim” z musicalu „Skrzypek na dachu” oraz taniec żydowski „Tarras Klezmer”. Poza tym zagrał starogrecki taniec „Jasapico Servico” i taniec rumuński „Wiosenna Hora”. Z kompozycji Krzesimira Dębskiego usłyszeliśmy głównie jego tematy filmowe.

„Dumka na dwa serca” z filmu Jerzego Hoffmana „Ogniem

i mieczem” w opracowaniu na klarnet zyskała nowe brzmienie. Ludzki głos zastąpił ciepły dźwięk klarnetu, a sam kompozytor zaimprovizował temat na fortepianie. Inne utwory to motywy z filmu „Syberia polska” czy „Taniec sudecki” z serialu dla dzieci z lat 90. „Tajemnica Sagalli”, który kręcony był w Górach Stołowych, rodzinnych stronach kompozytora. Ciekawostką był westernowy standard z reklamowego filmu „Polski koń sportowy”.

Jednak przebojem, jakże na czasie wobec drastycznych cięć nakładów na kulturę i głosów krytykujących instytucje kultury, okazał się „dramat muzyczny” (tak nazwał go kompozytor) o radzie miejskiej, opowiadający o dyskusji radnych nad ciężką sytuacją w kulturze w Białoleści. Utwór został wykonany z udziałem publiczności i tak się spodobał, że artyści musieli wykonać go również na bis.

W kontekście artykułów krytykujących działalność Białoleńskiego Ośrodka Kultury, opublikowanych niedawno w jednej z lokalnych gazet, utwór ten, jak i cały koncert nabiera specjalnego znaczenia: dowodzi bezpodstawności zarzutów stawianych kierownictwu Białoleńskiego Ośrodka Kultury. Autor opublikowanych wypowiedzi przedstawia mieszkańców Białoleści jako publiczność niewyrobioną muzycznie, która nie może „kochać opery, operetki i filharmonii”. Sądząc po aplauzie, jaki wywołał koncert Krzesimira Dębskiego, publiczność ta najwyraźniej ceni sobie kulturę wysoką i nie godzi się na obniżanie poziomu dzielnicowego centrum kultury, co sugeruje, uważając się za eksperta w dziedzinie gustów białoleńskich, autor artykułów.

Joanna Kiwiłso

## Klaudia Ka: „Nadprzyroda”

Niewypowiedziane słowa, uczucia i emocje tkwiące w podświadomości, a ukazujące się w snach i okrucieństwa rzeczywistości znalezione przy drodze – to właśnie Nadprzyroda Klaudii Ka, bardzo osobiste prace wystawione w Galerii 81°.



Cykl „Nadprzyroda” zaprezentowany 13 kwietnia w Galerii 81° przy ul. Kłopotowskiego 38 przez Klaudię Ka to próba przyjrzenia się ulotnym zjawiskom, wsluchania się w ciche sygnały podświadomości, a równocześnie – proces powrotu do natury i oddania jej czci – napisała kuratorka wystawy Zuzanna Jędrzejewska. Natomiast sama autorka prac Klaudia Ka powiedziała, że zainspirowały ją sny. Namalowała to, co głęboko ukryte, ukazuje się we śnie.

Przedstawione na obrazach postacie są personifikacją ludzkich emocji. „Wilczyca”, „Ukryte dziecko”, „Burza” to tytuły utrzymanych w naturalnych barwach portretów – metafor stanów emocjonalnych. Na obrazie „Burza” kobiecą postać pochłania pomarszczony materiał czy też papier. Odbieramy ten obraz jako coś niepokojącego, dziwnego i tajemniczego. Trudno jest mówić o głęboko skrytych uczuciach i trudno je też malować. Klaudia Ka to się udało. Może nie do końca uświadomiamy sobie, co chciała nam przekazać, ale odczuwamy ten prze-

kaz dzięki nadprzyrodzonej zdolności odbierania. To właśnie nadprzyroda.

Klaudia Ka urodziła się w 1984 roku w Warszawie, gdzie mieszka i pracuje. Uzyskała dyplom z wyróżnieniem na kierunku malarstwa u prof. Barbary Szubińskiej na Europejskiej Akademii Sztuk w 2008 roku. Dwukrotna laureatka Stypendium EAS i Stypendium MEN. Wzięła udział w ponad 20 wystawach zbiorowych. Poza malarstwem zajmuje się grafiką i animacją. Jest współzałożycielką w 2009 r. Stowarzyszenia Hokuspokus, zajmującego się organizacją wydarzeń kulturalnych. Od 2011 r. pracuje w Przestrzeni Twórczej 81 Stopni, gdzie maluje, a także pomaga w organizacji wystaw, targów i wydarzeń artystycznych.

Wystawę „Nadprzyroda” można oglądać do 13 maja w Galerii 81 Stopni przy ul. Kłopotowskiego 38 lok. 5, w pon. w godz. 15-20, wt., godz. 11-16, śr., godz. 11-16 lub po umówieniu mailowym: 81stopni@gmail.com.

Joanna Kiwiłso

**BOK** Białoleński Ośrodek Kultury  
ul. van Gogha 1, 03-188 Warszawa, tel. 22 614 66 56, 22 88 44 625 (26)  
[www.bok.waw.pl](http://www.bok.waw.pl)

### Repertuar Białoleńskiego Ośrodka Kultury

#### Teatry

27.04., godz. 18:00 - „Czwarta siostra”, Janusz Głowacki, Zespół Teatru 13, reż. Aneta Muczyń.

28.04., godz. 20:30 - „Libertyn”, Eric-Emmanuel Schmitt, Kompania Teatralna Mamro, reż. Grzegorz Reszka\*

11.05 (premiera), 12.05., godz. 18:00 - „Szostry”, komedia Rubi Birden, Teatr Akt-em, reż. Żanna Gierasimowa\*

18.05 (premiera), godz. 21:00, 19.05., godz. 18:00 - „Moskwa Pietuszki”, Teatr CoMeta, reż. Dominik Wendołowski\*

\*na spektakle obowiązuje telefoniczna rezerwacja miejsc - wstęp wolny

#### Wydarzenia muzyczne

21.05., godz. 10:00-18:00 - Białoleńska Scena Mistrzów - Koncert Roku!

Recital Janusza Wawrowskiego oraz Jose Gallardo. Promocja płyty „Aurora”. Bilety: 30 i 20zł.

21.05., godz. 10:00-18:00 - XV Białoleński Konkurs Wokalny „Złota Osemka” 2013, wstęp wolny.

#### Białoleńska Scena dla Dzieci

28.04., godz. 12:00, 26.05., godz. 17:00 - „Serce siostr”, Teatr Tańca Inoj, scenariusz, choreografia i reżyseria: Katarzyna Kryczka, wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc.

19.05., godz. 13:00 - „Muzyczny Świat”, W Królestwie Muzyki, reż. Ewa Szawłowska, bilety 15 zł.

26.05., godz. 13:00 - „Podróże z fantazją”, Strefa Sztuki: pracownia musicalowa, reż. Iwona Prugar-Fiedorowicz i Katarzyna Kryczka, wstęp wolny.



## „Czwarta siostra” w Teatrze 13

Tytułem nawiązująca do dramatu Czehowa „Czwarta siostra” Janusza Głowackiego to tragifarsa, w ironiczny sposób ukazująca dzisiejszą Rosję.

Akcja dramatu dzieje się w Moskwie. Siostry Wiera, Tania i Katia mieszkają z ostro pijącym ojcem - generałem i przysięgłym przez niego sierotą Kolą. Podobnie jak bohaterki Czehowa, marzą o lepszym życiu. Chcą wyrwać się z biedy do lepszego świata. Każda z sióstr dąży do tego innymi sposobami. Wiera liczy na związek z posłem do Dumy Jurijem, Katia podkrada mięso na obiad tygrysowi, a najmłodsza Tania, aby zdobyć pieniądze na wyjazd do Nowego Jorku, zadaje się z gangsterem Kostią. W życiu Katii pojawia się

też hollywoodzki reżyser, który w Moskwie kręci film o młodocianych prostytutkach. Jednak kiedy dostaje Oscara, dedykuje go nie jej, ale swojej żonie. I tak, po kolei, każda z sióstr przeżywa rozczarowanie – mężczyźni, na których liczyły, zawiodły. Nieoczekiwanie pomaga im Kola...

Janusz Głowacki przyznał, że „Czwarta siostra” nie jest kontynuacją dramatu Czehowa. Ukazana przez niego rzeczywistość rosyjska jest znacznie groźniejsza. Bieda, mafia, dzieci-sieroty – to problemy dzisiejszej, postkomunistycznej Rosji, a równocześnie problemy bardziej uniwersalne, bo od czasów Czehowa, jak mówi autor sztuki, „świat zrobił parę przysiębiających kroków”.

Janusz Głowacki jest świetnym obserwatorem rosyjskiej (i nie tylko) obyczajowości, współczesnej popkultury, podporządkowania wszystkich sfer życia pieniądzu. Premiera „Czwartej siostry” odbyła się w 2002 roku we Wrocławiu i w Warszawie. Od tego czasu

sztuka została wystawiona w ośmiu krajach i dostała pierwszą nagrodę na międzynarodowym festiwalu w Dubrowniku.

W Białoleńskim Ośrodku Kultury sztukę wystawił Zespół Teatru 13 w reżyserii Anety Muczyń. Zwraca uwagę świetne aktorstwo. W role sióstr wcieliły się: Maria Jakuszko jako Wiera, Zuzanna Augustyniak jako Katia i Katarzyna Pawłowska jako Tania. Poza tym wystąpili: Ryszard Wysocki – Kola, Robert Kołakowski – generał, Małgorzata Szumowska – Babuszka, Rafał Sawuła – Jurij, Dominik Wendołowski - Misza, Wojciech Wierzbowski - Iwan Pawłowicz, Filip Pietkiewicz-Bednarek - John Freeman, Rafał Wasielkiewicz - Kostia oraz Krzysztof Dzierżek - Stioła. Dopelnieniem całości jest scenografia Marcina Kowalika i, jak zwykle, świetna muzyka Jana Pałysa.

Najbliższe spektakle „Czwartej siostry” w Białoleńskim Ośrodku Kultury: 26.04, godz. 19 i 27.04, godz. 18. Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc.

Joanna Kiwiłso

[www.odszkodowanie.pl](http://www.odszkodowanie.pl)

**NAJWYŻSZE ODSZKODOWANIA**

dla osób poszkodowanych w wypadkach drogowych

**BEZ ZALICZEK**

Hexa Dochodzenie  
Odszkodowań Sp. z o.o.  
ul. Zagajska 9, 04-160 Warszawa  
tel. 22 460 49 49  
gsm 600 996 166

## nowa gazeta praska

Następna gazeta - 8 maja

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka Maciej Pilipczuk. Druk Polskapersse Sp. z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2 tel./faks 22 618-00-80, 22 618-24-38

poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14 Jesteśmy na facebooku pod hasłem Nowa Gazeta Praska strona internetowa - [www.ngp.pl](http://www.ngp.pl)

e-mail dla tekstów - [ngp@ngp.pl](mailto:ngp@ngp.pl)

dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl

redakcja: redakcja@ngp.pl

OGŁOSZENIA DO GAZETY PRZYJMUJĄ nasi przedstawiciele:

Bogumiła 507-257-824,

Jagoda 605-037-515

Paweł 609-490-949

