

bezpłatnie
www.ngp.pl**nowa**
gazeta praska

Nakład 25 000 egz.

**GABINET STOMATOLOGICZNY**
Szwedzka 37, tel. 22 818-07-91

- bezbolesne leczenie
- nowoczesna protetyka
- protezy natychmiastowe

czynne 9-20
sobota 9-14**UWAGA!** promocyjna cena
koron porcelanowych
na metalu i cyrkonie**Zbadaj słuch**

Wszystkie osoby mające trudności ze słyszeniem mogą bezpłatnie zbadać słuch i zasięgnąć fachowej porady protetyka słuchu w gabinecie firmy Fonikon, który mieści się przy ul. Dąbrowszczaków 5A (tel. 22 392 05 67). Osobom niepełnosprawnym proponujemy wizyty domowe (tel. 22 392 76 19). Proponujemy szeroki wybór pomocy słuchowych i akcesoriów firmy Oticon.

Z tym ogłoszeniem badanie słuchu i konsultacja protetyka gratis!
W listopadzie i grudniu specjalna oferta na aparaty telefoniczne dla niesłyszących!

Mieszkania komunalne na Gołędzinowie

W środę, 14 listopada, z udziałem prezydent Warszawy Hanny Gronkiewicz-Waltz, zarządu dzielnicy Praga Północ i radnych odbyło się symboliczne przekazanie kluczy do dwóch mieszkań w pierwszych budynkach komunalnego osiedla przy ul. Jagiellońskiej 47.

W tym roku na terenie dzielnicy oddano już do użytku budynki przy Białoostockiej i Grodzieńskiej z 69 mieszkaniami w dwóch sześciokondygnacyjnych budynkach wielorodzinnych. Były to pierwsze nowe mieszkania komunalne wybudowane na Pradze od 1945 roku.

W pierwszym etapie nowej inwestycji mieszkaniowej na Gołędzinowie powstało pięć czterokondygnacyjnych budynków z 75 lokalami, infrastruktura techniczną oraz garaż na 187 miejsc – całość prac pochłonęła ok. 30 mln zł. Mieszkania mają podstawowe wyposażenie i, choć często niewielkie, są funkcjonalnie rozplanowane. Zadbano również o dostępność budynków dla osób niepełnosprawnych, ustawiono też wygodne stojaki rowerowe. W nowych loka-

lach zamieszkają rodziny z budynków w najgorszym stanie technicznym, niezalegające z opłatami.

Chwaląc się osiągnięciami ratusza, Hanna Gronkiewicz-Waltz podkreślała, że znaczący wzrost nakładów na komunalne budownictwo mieszkaniowe nastąpił w 2008 roku za sprawą wdrożenia Programu Komunalnego Budownictwa Mieszkaniowego m.st. Warszawy na lata 2008-2012. Zakładał on wybudowanie ok. 2500 nowych mieszkań. W Wieloletniej Prognozie Finansowej zapisano na ten cel ok. 500 mln złotych. Do tej pory oddano łącznie 1745 nowych lokali mieszkalnych, a program jest jednym z priorytetów władz m.st. Warszawy, bowiem, jak zaznaczyła pani prezydent: „Ludzie bez zdolności kredytowej”
dokończenie na str. 3

Nie taki komornik straszny

Zła sława komorników jest faktem. Egzekwowanie długów, zajmowanie mienia, uczestnictwo w eksmisjach - to czynności prawne, które powodują, że wizyta komornika śni się po nocach tym, którzy popadli w konflikt z prawem. Dzień otwarty komorników ma z pewnością zdjąć odium z tego zawodu i dostarczyć podstawowej wiedzy, przydatnej każdemu, bowiem niemal każdy miał lub będzie miał styczność z komornikiem, choćby przy okazji zapomnianego, niezapłaconego mandatu kredytowego.

To był już drugi ogólnopolski dzień otwarty komorników. W 130 punktach w całym kraju można było zasięgnąć opinii u przedstawicieli tego zawodu, do dyspozycji był również dwugodzinny chat internetowy – można było zadawać pytania dotyczące egzekucji komorniczej, eksmisji i wielu innych zagadnień związanych z codzienną pracą komornika.

Kim jest komornik sądowy?

Komornicy sądowi są funkcjonariuszami publicznymi i stanowią jeden z filarów wymiaru sprawiedliwości w Polsce. To komornicy powołani są do wykonywania wyroków sądów. Ich zadania, kompetencje, uprawnienia i obowiązki określa ustawa o komornikach sądowych i egzekucji. Każdy

komornik prowadzi własną kancelarię. Poza egzekwowaniem zobowiązań, do zadań komorników należy również wykonywanie eksmisji, odbieranie ruchomości, wprowadzanie w posiadanie nieruchomości i ruchomości, sporządzanie spisu inwentarza, nadzór nad

dokończenie na str. 2

**Elastyczne protezy nylonowe** NEWS

Nylon w protetyce znalazł zastosowanie w latach 50. W moim gabinecie jest co najmniej od lat sześciu, a w Polsce uchodzi za technologię nową.

Dla pewnych pacjentów proteza nylonowa jest świetnym rozwiązaniem.

Po pierwsze ma wieczystą gwarancję, jeśli chodzi o złamanie lub pęknięcie, bo pod wpływem nadmiernego obciążenia proteza wygina się.

Pacjenci, którzy wymagają przygotowania chirurgicznego przed założeniem innego rodzaju protez, w tym wypadku takiego przygotowania nie wymagają. Nylon dzięki swojej elastyczności może ominąć wypukłości kostne czy inne szczegóły anatomiczne, które przeszkadzają w noszeniu protezy tradycyjnej.

Jednak tym, co najbardziej pacjenci sobie cenią w protezach nylonowych - jest brak jakichkolwiek elementów metalowych. Protezy te nie mają klamer. Są cieńsze, lżejsze, nie powodują uczuleń.

Jeśli jesteś zainteresowany(-a) zapraszam do mojego gabinetu. A jeśli chcesz wiedzieć więcej, to zapraszam na moją stronę WWW, najlepszą w Polsce stroną o stomatologii.

Artur Pietrzyk
leczenie, protetyka, chirurgia, ortodoncja, biżuteria
rtg i naprawa protez
od poniedziałku do czwartku w godz. 10-12 i 15-18
www.superdentysta.com.pl
22 676-59-56, 608-519-073
Myśluborska 104 (wejście z tyłu budynku apteki)

**Czajka - pełna moc w grudniu**

Modernizacja i rozbudowa Oczyszczalni Ścieków Czajka budziła i wciąż budzi mnóstwo emocji, na ogół negatywnych. Inwestycja jest na ukończeniu, wciąż jednak krąży po Warszawie informacja, że coś się nie udało, że z czymś nie zdążono, że trzeba będzie zwracać unijne środki. Niepokoje nie są nieuzasadnione, bowiem już kilka razy przekładano termin oddania inwestycji do użytku. Część z tych doniesień demontuje dla NGP Roman Bugaj, rzecznik prasowy MPWiK, przypominając jednocześnie historię modernizacji Czajki.

- W końcu września została zakończona rozbudowa i modernizacja Oczyszczalni Ścieków Czajka. Tym samym Warszawa dołączyła do grona innych europejskich stolic, które oczyszczają wszystkie ścieki komunalne odbierane przez sieć kanalizacyjną.

Celem projektu „Zaopatrzenie w wodę i oczyszczanie ścieków w Warszawie”, realizowanego przez Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A., jest zapewnienie mieszkańcom aglomeracji dostaw wody najwyższej jakości oraz oczyszczenie wszystkich ścieków przed odprowadzaniem ich do Wisły. Uporządkowanie gospodarki ściekowej miasta jest możliwe dzięki

przejęciu do eksploatacji przez MPWiK, nowoczesnej Oczyszczalni Ścieków Czajka. Wartość netto tej największej ekologicznej inwestycji w stolicy wynosi 200 mln euro, plus blisko 1,2 mld zł.

W niespełna cztery lata - od grudnia 2008 roku, kiedy rozpoczęły się roboty budowlane - powstała praktycznie od podstaw Czajka, najnowocześniejsza w Polsce oczyszczalnia ścieków. Podczas prowadzenia wszystkich prac związanych z rozbudową i modernizacją 164 obiektów zakładu, działał on bez przerwy, a wszystkie procesy technologiczne oczyszczania ścieków przebiegały bez zakłóceń. Średni przepływ zmodernizowanej i rozbudowanej oczyszczalni wzrósł niemal dwukrotnie z 240 tys. m³ do ponad 435 tys. m³ na dobę. Dziś Czajka przyjmuje największą ilość ścieków wśród polskich oczyszczalni i jest zaliczana do grona największych tego typu obiektów w Europie.

dokończenie na str. 2

BEZPŁATNE badanie słuchu
APARATY SŁUCHOWE
od poniedziałku do piątku
Plac Hallera 9 w godz. 8-16
(obok apteki Cefarm)
22 618-88-84

MAGIEL PRASUJĄCY I NA ZIMNO
pranie bielizny, firan, zasłon, fartuchów, koszul
plac Hallera 9
tel. 22 618-96-52
zapraszamy pon.-pt. 9-18
wejście od podwórka

POSUL o przedwojennym Muzeum Komunikacji

Zgodnie z zapowiedziami, wraz z nadejściem listopada powakacyjnie wznowił swą działalność POSUL, czyli Praski Otwarty Samozwańczy Uniwersytet Latający.

W poniedziałek, 12 listopada, przedwojenne Muzeum Komunikacji oraz jego siedziby, zbiory i losy przedstawił dr Zbigniew Tucholski.

Polska międzywojenna bardzo długo dojrzała do stworzenia muzeum kolejowego. Powstało ono dopiero w 1928 roku, mając za tymczasową

siedzibę jedno ze skrzydeł Dworca Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Muzeum miało prezentować modernizacyjny dorobek PKP, a ekspozycja była ograniczona. Podzielono ją zgodnie z działami kolejnictwa, np. dział budowli kolejowych, gdzie gromadzono modele mostów, sygnalizacji ko-

lejowej. Dyrektorem został malarz Witoszyński.

Muzeum intensywnie się rozwijało, wzbogacając ekspozycję o plon wystawy z 1937 roku, odbywającej się na Polach Mokotowskich. Prezentowano na niej m.in. najnowszy tabor elektryczny. Materiały i eksponaty (np. obrazy i rękodzieło ze Spółdzielni ŁAD), które nie były eksponowane,

dokończenie na str. 3

Uspokoić ruch

Debata w sprawie uspokojenia ruchu na ul. Targowej i ul. Wileńskiego po otwarciu II linii metra odbyła się 14 listopada w sali konferencyjnej Urzędu Dzielnicy Praga Północ z inicjatywy Związku Stowarzyszeń Praskich. Współorganizatorem spotkania był burmistrz dzielnicy Piotr Zalewski.

Wyłączenie ruchu na ul. Targowej w związku z budową metra, a także inne zmiany komunikacyjne, w tym ograniczenia dla komunikacji indywidualnej na moście Śląsko-Dąbrowskim powinny stać się przyczynkiem do stworzenia docełowej koncepcji zmian w tym zakresie, stawiających sobie za cel poprawę życia mieszkańców przez ograniczenie hałasu i zanieczyszczenia powietrza, poprawę warunków poru-

dokończenie na str. 3

Mieszkania komunalne na Gołędzinowie



dokończenie ze str. 1
wej zawsze będą, nie można o nich zapominać". Chwaliła także upór wiceburmistrz Katarzyny Łęgiewicz w pozyskiwaniu środków na rewitalizację dzielnicy, dzięki któremu udało się zapisać w budżecie miasta do-

datkową kwotę 10 mln złotych dla Pragi Północ.

Nawiązaniem do społecznych protestów w sprawie Trasy Świętokrzyskiej było stwierdzenie, że na Pragę należy dojeżdżać, a nie przez nią przejeżdżać. Wkrótce będzie tu metro, Muzeum Warszawskiej Pragi, Centrum Kreatywności, inwestycje na terenie Konesera. Kamykiem do ogródka własnych współpracowników było stwierdzenie, że w mieście nie można widzieć tylko dróg, a zapominać o ludziach i ich potrzebach mieszkaniowych.

Wkrótce ma ruszyć drugi etap inwestycji z 228 lokalami w czterech siedmiokondygnacyjnych budynkach, na który udało się otrzymać dofinanso-

wanie z Banku Gospodarstwa Krajowego w wysokości 30% wartości przetargu (ok. 18 mln zł). Nowe budynki mają zarówno nazwę (Bastion, Redan, Barkan, Luneta), jak i ceglany wykończeniem nawiązywać do zabudowy fortecznej Fortu Gołędzinowskiego, na terenie którego powstają. Tymczasem z punktu widzenia ochrony zabudowy niefortunnym posunięciem było wcześniejsze usytuowanie bloków policyjnych tuż przy obiektach fortyfikacyjnych, a częściowo na nich, bez poszanowania historycznej wartości tego sąsiedztwa. Choć wznoszone tuż obok osiedle domów komunalnych w założeniu ma nawiązywać do miejsca, w którym powstaje, to czy nawiązanie to rzeczywiście będzie trafne i czytelne dla mieszkańców i użytkowników tej przestrzeni, okaże się w pełni po zakończeniu inwestycji, które jest planowane na 2014 rok.

Do tematu polityki mieszkaniowej powrócimy szerzej w najbliższych wydaniach gazety.

Kr.

OKNA PCV
RABAT DO 30%
Drzwi antywłamaniowe
Rolety ♦ Żaluzje
Verticale ♦ Parapety
ul. Wysockiego 26
pawilon 3
22 675-05-03
501-108-297

STOMATOLOGIA
PROMOCJA
- wypełnienia 80-90 zł
- zniżki na protezy
- korony porcelanowe 430 zł
- protezy acetalowe
ul. Jagiellońska 3
tel. 22 619-99-99
22 818-44-77
poniedziałki, środy, piątki 15-19
www.gabinet-dentystyczny.firmy.net

Uspokoić ruch

dokończenie ze str. 1
szania się pieszo i na rowerze oraz zwiększenie dostępności komunikacji miejskiej.

Już dwa lata temu organizacje zrzeszone w Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego wystosowały apel do władz miasta o sporządzenie projektu nowego zagospodarowania ulicy Targowej, wykorzystując tę niepowtarzalną szansę, jaką jest budowa metra. Ponieważ apel pozostał bez odpowiedzi, trud refleksji na ten temat podjęła strona społeczna.

Na spotkaniu, w obecności stołecznego inżyniera ruchu Janusza Galasa, przedstawicieli Zarządu Transportu Miejskiego, Biura Architektury i Planowania Przestrzennego, Instytutu Gospodarki Przestrzennej i Mieszkalnictwa przedstawione zostały prezentacje na temat dotyczących Pragi niespójności w strategicznych dokumentach miejskich autorstwa Patryka Bieleckiego ze Stowarzyszenia Zielone Mazowsze oraz Projektu uspokojenia ruchu na Starej Pradze po wybudowaniu metra, przygotowany przez Tomasza Peszke z Praskiego Stowarzyszenia Mieszkańców „Michałów” przy współpracy Aleksandra Buczyńskiego z Zielonego Mazowsza. Problemy komunikacyjne Nowej Pragi przedstawił dzielnicowy radny Paweł Lisecki.

Zgodnie ze współczesnymi tendencjami rewitalizacji przestrzeni miejskich, rekomendowano m.in. poszerzenie subnormalnych chodników, ograniczenie ilości pasów ruchu bądź ich zwężanie na rzecz wyznaczania pasów rowerowych w jezdniach i miejsc parkingowych oraz tworzenie stref ruchu uspokojonego (do 30 km/h). Aby umożliwić powstanie deptaka na ul. Żąbkowskiej, co jest zgodne z przyjętym dla tego rejonu planem zagospodarowania przestrzennego, zaproponowano stworzenie pełnego skrzyżowania ulicy Targowej z Białostocką i przeniesienie tam, w rejon stacji i wyjść z metra, ruchu autobusów obsługujących Michałów i Targówek.

Choć sama idea uspokajania ruchu nie budziła kontrowersji, to w sprawie ulicy Targowej zastaniano się zapisami umowy z wykonawcą metra, która nakłada na niego obowiązek przywrócenia stanu poprzedniego otoczenia stacji. Argument ten jest jednak nie do utrzymania w świetle planów dotyczących ulicy Świętokrzyskiej, która za sprawą odrębnego projektu ma całkowicie zmienić swoje oblicze. Okazało się także, że projekt zagospodarowania Placu Wileńskiego po wybudowaniu metra opracowuje miejski Wydział Estetyki Przestrzeni Publicznej. Wciąż nie ma jednak jego ostatecznej wersji, a sam

projekt nie podlega żadnym społecznym konsultacjom. Tymczasem mieszkańcy budynków przy Targowej i Cyryla i Metodego nadal protestują przeciwko usytuowaniu pod ich oknami pomnika „czterech śpiących”. Przedstawicielka wspólnoty przedstawiła pomysł upamiętnienia wojny 1920 roku albo rzezi Pragi, miejsce pomnika upamiętniającego Armie Czerwoną widząc na Cmentarzu Żołnierzy Radzieckich.

Dyskusja nad poszczególnymi rozwiązaniami była mocno ograniczona ze względu na szczupłość czasu (przygotowania do nadzwyczajnej sesji Rady Dzielnicy Praga Północ). Choć konkretne deklaracje nie padły, poza jedną – inżynier ruchu obiecał, że wkrótce zniknie uciążliwy dla mieszkańców ruch tirów ulicą Szwedzką, ZTM i służby inżyniera ruchu przeanalizują przedstawione przez stronę społeczną propozycje. Debata z pewnością będzie miała swój ciąg dalszy.

Kr.

POŻYCZKA BEZ BIK
DO 10 000ZŁ
Zadzwoń pod nr
668 681 911
Konto wyciąg BIK w banku "GASZ" pod nr
668 681 911
PRZECHODZIŁ

SZPÉŁO | Samodzielny Zespół Publicznych Zakładów Lecznictwa Otwartego Warszawa-Targówek |

Nie daj się grypie!

Prezydent miasta stołecznego Warszawy zaprasza na **bezpłatne szczepienia przeciwko grypie** dla mieszkańców Warszawy od 65 roku życia

Nie ryzykuj groźnych powikłań.
Zapytaj o szczepienia w swojej przychodni.

Rejestracja: 22 518 26 66

Przychodnia ul. Łojewska 6, tel. (22) 81 14 430
Przychodnia ul. Poborzańska 6, tel. (22) 51 98 520
Przychodnia ul. Rembelińska 8, tel. (22) 51 91 320
Przychodnia ul. Tykocińska 34, tel. (22) 51 82 665

zakochaj się w Warszawie zdrowiej

POSUL o przedwojennym Muzeum Komunikacji

dokończenie ze str. 1
gromadzono w dużym magazynie na stacji Warszawa Wschodnia Towarowa.

13 grudnia 1931 r. otwarto Muzeum Kolei w prywatnym gmachu Schichta przy Nowym Zjeździe 1, na trzecim piętrze. Nie można tu jednak było pokazywać największych eksponatów. W 1938 roku muzeum rozszerzono o dział komunikacji drogowej i wodnej, przez co w efekcie zostało ono przemianowane na Muzeum Komunikacji, które w 1940 roku miało uzyskać swą nową siedzibę na Pradze. Przy linii kolejowej, mniej więcej w miejscu dzisiejszego Stadionu Narodowego, miał stanąć funkcjonalistyczny gmach autorstwa Bohdana Pniewskiego. Projekt zakładał, że w jednym skrzydle miało się mieścić Muzeum Komunikacji, w drugim zaś Muzeum Przemysłu i Techniki. Zaprojektowano także bocznice kolejową z obrotnicą do ekspozycji taboru. Kolekcja przyszłego muzeum miała się składać z taboru najnowszej kolei elektrycznej oraz dwóch sztuk najstarszych parowozów.

Z powodu wybuchu wojny planów nie zrealizowano, choć teren już ogrodzono i zgromadzono materiały budowlane, przygotowane na rozpoczęcie prac.

Po wybuchu wojny rozpoczęła się grabież eksponatów. Część najcenniejszych zbiorów wywieziono do Niemiec, gdzie muzea kolejnictwa powstawały już w ostatnim dziesięcioleciu XIX wieku. Najpierw trafiło tam 160 eksponatów, potem grabiono wszystko, co wpadło w ręce. Przedmioty z metali szlachetnych przetapiano na elementy uzbrojenia. Niemcy wywieźli też mapy, książki i rysunki, bilety kolejowe, książki z dziedziny komunikacji, ciekawe eksponaty nawet z XVI i XVII wieku. Najcenniejsze zbiory próbowano ukryć, stworzono też za sprawą Jana Dybowskiego, podziemnego ministra komunikacji, wtórny księgi inwentarzową muzeum. Odnaleziono ją po wojnie w Niemczech, ale później ślad po niej zaginął. Szkoda, bo umożliwiłaby ona wystąpienie o zwrot zagrabionych eksponatów, zwłaszcza, że Niemcy wpisywali w niej potwierdzenia dokonanych rekwizycji.

W 1944 roku magazyn przyszłego Muzeum Komunikacji na Dworcu Wschodnim uległ zniszczeniu. Po wojnie straty muzeum oszacowano na 27 mln. Kolekcję odbudowano z wielkim wysiłkiem, pozyskując np. cenne zbiory lotnicze Goeringa, które później trafiły w części do powrotu do Niemiec.

W wczesnych latach powojennych przewidywano lokalizację Muzeum Techniki w miejscu planowanego przed wojną gmachu Muzeum Komunikacji, choć już według socrealistycznego projektu, który nie jest niestety znany i nie doczekał się realizacji.

W realnym socjalizmie nie dbano zupełnie o spuściznę historyczną i zbiory uległy rozproszeniu. Część eksponatów trafiła do byłej parowozowni w Bytomiu. Przejęło je następnie Muzeum Technik Naczelnej Organizacji Technicznej, jak np. kolekcję telegrafów i telefonów gromadzoną od lat 20. Część znajduje się w szkole kolejowej na Szczeliwickiej, w tamtejszej Izbie Pamięci. Najprawdopodobniej sporo dokumentów i eksponatów wciąż czeka na odkrycie w zapomnianych magazynach czy archiwach. Na część zapomnianych dokumentów natrafiono przypadkiem w zeszłym roku.

Warszawa wciąż czeka na swoje Muzeum Komunikacji. Tej roli nie jest w stanie spełnić Muzeum Kolejnictwa na Dworcu Głównym. A może choć trochę do ideału przybliży nas prywatny projekt realizowany w jednej z hal stacji Warszawa Praga? Muzeum Komunikacji ciąży ku Pradze.

Kr.

Ocalić od zapomnienia

Te słowa były myślą przewodnią uroczystości, która 9 listopada odbyła się w 50. Liceum Ogólnokształcącym im. Ruy Barbosy. To już 4. edycja „Sztafety Pokoleń” – przekazu historycznego z poezją, muzyką, wspomnieniami. Zapropował ją 5 lat temu prezes Zarządu Rejonowego Praga Związku Kombatanów Rzeczypospolitej Polskiej i Byłych Więźniów Politycznych płk Czesław Lewandowski. „Chcemy w Sztafecie Pokoleń przekazać Wam, wchodzącym w dorosłe życie tę pałeczkę dziejów, a na przykładach naszej najnowszej historii wskazać, jakie powinno być wychowanie młodego pokolenia Polaków, naszej społeczności; jakich norm zachowań oczekujemy od Was – my, pokolenie odchodzące, weterani walki o niepodległość kraju, jego odbudowy i historycznych przemian ustrojowych. Niech słowa, przykład i normy zachowań, zawarte w przekazach historycznych, w poezji i literaturze, w treści wspomnień i rad naszych wielkich poprzedników, waszych pradziadków, dziadków i ojców, którzy wywalczyli, budowali i utrwalali wielkość naszej Ojczyzny – będą dla Was przykładem i drogowskazem” – powiedział płk Lewandowski.



Jako pierwsze Sztafetę Pokoleń zrealizowało 74. LO im. Józefa Piłsudskiego. Rok później, w Szkole Podstawowej nr 127, ważne w historii Polski wydarzenia przedstawił Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego. Kolejny etap odbył się w Gimnazjum nr 30 im. gen. Kazimierza Pułaskiego.

9 listopada dyrektor tej szkoły przekazał symboliczną pałeczkę Wiesławowi Włodarskiemu, dyrektorowi 50. LO im. Ruy Barbosy. Witając gości, dyrektor nawiązał do obchodów 94. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości i postawił pytanie: czy jest możliwe być patriotą dziś?

Pytania padły również w pierwszych scenach programu. Dwoje młodych ludzi zapala znicze na grobach z symbolem Powstania Warszawskiego i napisem „Żołnierz Nieznany”. Chłopak mówi: „Dlaczego zawsze musimy tutaj przychodzić; nie wiem, po co?”. Za chwilę, przy stole z książkami: „Po co mi te Powstania?”. Tłum do kolejnych dialogów i poszukiwań udziału bliskich osób w wydarzeniach historycznych są wyświetlane na telebimie informacje i mapy oraz pieśni, śpiewane przez chór, m.in. „O, mój rozmrynie”. Na przemian, męskie i żeńskie głosy informują, co wydarzyło się w 1939 roku 1 września, 17 września; po przerwaniu muzyczno-wokalnym - w 1944 roku, m.in. 1 sierpnia. „Hej, chłopcy, bagnet na broń”, dialogi bliskich osób, listy od bliskich. Potem są informacje o zakończeniu II wojny światowej, wydarzeniach z lat następujących: referendum z 1947 roku, prezydenturze Bolesława Bieruta i kończącym ten okres roku 1956. Po traumatycznej scenie w kostnicy - informacje z następnej dekady: strajki 1980 roku, powstanie NSZZ „Solidarność”, ogłoszenie stanu wojennego, Okrągły Stół, wybory 4 czerwca 1989 roku, wybór Lecha Wałęsy na prezydenta, upadek Muru Berlińskiego, rozwiązanie ZSRR.

Atmosferę do refleksji nad tymi wydarzeniami tworzyły, recytowane przez dziewczęta wiersze, potem piosenka „Ocalić od zapomnienia”, z towarzyszeniem 3 gitar.

W ostatniej części zaprezentowano na telebimie, jak kilkanaście osób, w różnym wieku, odpowiada na pytanie, czym jest patriotyzm. W finale zabrzmiały słowa piosenki: „Ja to mam szczęście, że w tym momencie żyć mi przyszło w kraju nad Wisłą”.

IV edycja Sztafety Pokoleń to plon twórczej pracy kilkudziesięciu licealistów, głównie z klas 2a, 2c i 2d. Są to: Paulina Józefowska (I reżyser, autorka scenariusza), Patrycja Kowalska (II reżyser, kierownik sekcji muzycznej), Magdalena Brzozowska (scenografia); Aleksander Kobus, Natalia Zdunek, Ada Ostrowska, Klaudia Stolarska, Kinga Krzyżewska, Katarzyna Wojcieszkiwicz, Paweł Sajnog, Bartosz Ożewski, Aneta Leoniak, Magda Nowak (aktorki), Klaudia Świercz, Aleksandra Szczepaniak, Aleksandra Sulejewska, Natalia Gołębiewska, Klaudia Latosek, Sandra Kowalska, Klaudia Skomorowska, Maciej Zalewski, Gaweł Magiera, Mikołaj Sokolnicki, Aleksander Kruszczyski, Mariusz Niedziółka (muzycy), Katarzyna Pomykała i Klaudia Sybiliska (sekcja techniczna). Koordynatorką całości była wicedyrektor Marzena Walczak.

Twórcom IV edycji Sztafety Pokoleń udało się połączyć przekaz ważnych treści historycznych z przekazem artystycznym, sprawy ogólne - z indywidualnymi przeżyciami. Całość była dla widzów zachętą do odpowiedzi na pytanie: czym jest dziś patriotyzm?

K.



UWAGA!

SZPITAL BRÓDNOWSKI PRZYPOMINA

Tylko do końca 2012 roku wyjątkowe ceny na specjalne pakiety laboratoryjne. Sprawdź teraz i nie martw się o zdrowie swoje i bliskich!

- **Profil ogólny:**
morfologia+badanie moczu+cholesterol+glukoza+elektrolity w surowicy=~~46 zł~~ TERAZ=22 zł
- **Pakiet tarczycowy podstawowy:**
TSH+ft4=~~36 zł~~ TERAZ=22 zł
- **Diagnostyka chorób nowotworowych:**
CA 125+ALP+CA-19-9+CEA=~~92 zł~~ TERAZ=33 zł
- **Pakiet tarczycowy rozszerzony:**
TSH+ft4+ft3+anty-TPO=~~86 zł~~ TERAZ=33 zł

Czekamy na Ciebie od 7.30 do 19.00
Takie ceny, tylko teraz!
Zobacz cennik wszystkich pakietów www.brodnowski.pl

Dzwoń:
(22) 326 54 43,
(22) 326 54 34



XXXVIII sesja Rady Dzielnicy Targówek

Co z GKP Targówek?

Funkcjonowanie Gminnego Klubu Piłkarskiego Targówek przy ul. Kołowej 18 – temat, wprowadzony na początku sesji 15 listopada, był przedmiotem półtoragodzinnej dyskusji, w której wzięli udział: Ewa Witecka – naczelnik Delegatury Biura Gospodarki Nieruchomościami; Alicja Żebrowska – radna Rady Warszawy, członek komisji sportu; Włodzimierz Wąsowicz – członek zarządu GKPT; Tomasz Kasprzak – prezes Stowarzyszenia Sympatyków GKPT oraz radni: Krzysztof Miszowski, Andrzej Gapys, Krzysztof Sirko, Danuta Pieńkowska.

Zanim sprawa trafiła na radę dzielnicy, była przedmiotem analiz Urzędu m.st. Warszawy (wiceprezydent Włodzimierz Paszyński stwierdził „poważne uchybienia w jego funkcjonowaniu”), wracała jak bumerang na komisję sportu Rady Warszawy. Na sesji Targówka mówiono m.in. o przeprowadzonych w czerwcu wyborach zarządu klubu z prezesem Grzegorzem Skrzeczem; zadłużeniu klubu; rozliczeniu z dotacji na rok 2011 i staraniach o dotacje na rok 2013; wnioskach o wydzierżawienie terenu na 5 lat i o obniżenie czynszu. Wykluczenie klubu z programu WAW Wisła uniemożliwia jednak zawarcie umowy dzierżawy innej niż krótkoterminowa.

Włodzimierz Wąsowicz zapewnił, że klub w całości rozliczył się z dotacji na 2011 rok.

Burmistrz Grzegorz Zawistowski zadeklarował ponowne staranie o przekazanie terenu przy ul. Kołowej 18 w gestii dzielnicy.

Oczekiwanie GKPT wobec władz Targówka nie zostały na sesji przedstawione w formie dokumentu, np. projektu uchwały.

Jakie decyzje w sprawie GKPT zapadły na posiedzeniu komisji sportu Rady Warszawy 19 listopada, poinformujemy naszych Czytelników.

Bez dyskusji, jednomyślnie, 19 głosami, radni podjęli uchwałę, pozytywnie opiniując zmianę załącznika do budżetu na rok 2012. Zmiany dotyczą m.in. zwiększenia o 164 327 zł środków na dofinansowanie termomodernizacji przedszko-

nie aplikacji, dotyczącej tzw. płatności masowych, przewidzianych od stycznia 2013 roku.

Zgodnie z autopoprawką zarządu dzielnicy, środki finansowe w wysokości 230 000 zł, zaplanowane w 2012 roku na zadanie inwestycyjne „Adaptacja pomieszczeń budynku przy ul. Chodeckiej 2 na potrzeby żłobka” – przeniesione zostały na realizację tego zadania w roku 2013.

Również jednomyślnie, 20 głosami, radni pozytywnie zaopiniowali projekt wykazu nr 16/2012 lokali, przeznaczonych do sprzedaży bezprzetargowej na rzecz ich najemców. Wykaz obejmuje 57 lokali. Zgodnie z przyjętym porządkiem obrad, po części uchwałodawczej przewodniczący rady Zbigniew Poczesny poinformował o wynikach analizy oświadczeń majątkowych radnych Targówka: urząd skarbowy nie stwierdził istotnych rozbieżności, choć 10 radnym wytknął błędy i braki.

W punkcie „Interpelacje i wnioski” Marcin Skłodowski zapytał o elektroniczny system do głosowania. System jest wypożyczony i będzie testowany do końca roku.

Burmistrz Grzegorz Zawistowski poinformował, że dwóch radnych przepłynęło kajakiem Kanał Bródnowski. Za ten „wyczyn” wręczył statuetki Jędrzejowi Kunowskiemu i Tomaszowi Cichockiemu; wyraził nadzieję, że po rewitalizacji Kanału Bródnowskiego znajdą oni następców.

Danuta Pieńkowska wstąpiła do Klubu Radnych Niezależnych – poinformował Zbigniew Poczesny i ogłosił zamknięcie XXXVIII sesji.

K.

Na podstawie art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. nr 193, poz. 1194/2008, t.j.), oraz art. 49 i art. 61 § 4 w związku z art. 10 § 1 ustawy z 14 czerwca 1960 – Kodeks Postępowania administracyjnego (Dz. U. nr 98, poz. 1071/2000, ze zm.), art. 92 ust. 1 pkt 2 ustawy z 5 czerwca 1998 o samorządzie powiatowym (Dz. U. nr 142, poz. 1592/2001, ze zm.), oraz art. 1 ust. 1 ustawy z 15 marca 2002 o ustroju miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. 41, poz. 361/2002, ze zm.)

ZAWIADAMIAM

że w dniu 9 października 2012 w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Targówek zostało wszczęte postępowanie na wniosek Prezydenta miasta stołecznego Warszawy, w imieniu którego działa Burmistrz Dzielnicy Targówek, w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji polegającej na budowie ul. Wiernej na odcinku od ul. Swojskiej do torów PKP wraz z przebudową skrzyżowania ul. Swojskiej w rejonie ul. Krzewnej i Janowieckiej w Warszawie na działkach nr ew. 2, obr. 4-11-02 i 9, obr. 4-11-05 oraz na projektowanych działkach nr ew. 3/4, 3/6, 4/2, 5/4, 6/4, 7/2, 8/2, 9/2, 10/2, 11/2, 12/2, 13/2, 15/2, 21/2, 24/2, 27/2, 28/2, 29/2, 58/2, 59/2, 64/2, 76/2, 77/2, 78/2, 79/2, 89/5, 89/7, 89/9, 90/2, 91/5, obr. 4-11-02 i 3/1, 5/1, 6/3, 8/4, 45/5, 58/6, 59/4, 64/2, 65/2, 66/2, 67/1, 69/1, 70/1, 73/1, 76/1, 77/1, 78/1, 81/17, obr. 4-11-05 w granicach oznaczonych na mapie w skali 1:500 stanowiącej załącznik nr 1 do projektu budowlanego ul. Wiernej, w dzielnicy Targówek m.st. Warszawy.

Stronom służy prawo zapoznania się z aktami sprawy oraz zgłaszania wniosków i zastrzeżeń w Urzędzie Dzielnicy Targówek, w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Targówek, ul. Kondratowicza 20, 00-983 Warszawa, pok. 322, tel. 22 44-38-674, w godzinach pracy urzędu, do czasu wydania decyzji administracyjnej.

PROFILAKTYKA OSTEOPOROZY

Klinika Demeter zaprasza wszystkie Panie, które ukończyły 70 lat do naszych placówek przy ul. Białostockiej 7 (tel. 22 619-81-94), Potockiej 14 (tel. 22 833-43-43) i Targowej 2 (tel. 22 618-40-50) celem wypełnienia ankiety, codziennie od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-20.00.

Osoby mające podwyższone ryzyko zachorowania na osteoporozę będą kierowane na BEZPŁATNE badanie densytometryczne!

Zapisy TYLKO do 30 listopada 2012 r.!

www.demeter.com.pl

Koncert muzyki patriotycznej

Uczniowie z Gimnazjum nr 121 postanowili uczcić 94. rocznicę odzyskania niepodległości śpiewając wraz z Chórem Męskim Towarzystwa Śpiewaczego „Lira” pieśni patriotyczne w kościele NMP Matki Pięknosci w Tarchominie.



Z okazji 94. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości w Warszawie odbyło się wiele koncertów. Ten, który odbył się 10 listopada, po wieczornej Mszy św. w tarchomińskim kościele Najświętszej Maryi Panny Matki Pięknosci, był o tyle wyjątkowy, że wraz z Chórem Męskim Towarzystwa Śpiewaczego „Lira” pod dyrekcją Marcina Cmiela, wystąpili uczniowie Gimnazjum nr 121 przy ul. Płużnickiej.

Chór Męski Towarzystwa Śpiewaczego „Lira”, założony w 1990 roku przy Katolickim Liceum Ogólnokształcącym św. Augustyna w Warszawie to znany i utytułowany zespół. Śpiewają w nim warszawscy uczniowie i studenci, w większości wychowankowie chóru chłopięcego. Są laureatami wielu nagród, jak choćby srebrnego dyplomu I Olimpiady Chóralnej w Linz (Austria), I miejsca w praskim konkursie pieśni sakralnych „Sacrosong” czy III miejsca w prestiżowym XXV Festiwalu Muzyki Cerkiewnej „Hajnowka”. Zespół z powodzeniem koncertuje w kraju i za granicą.

Dyregent Chóru Męskiego „Lira”, Marcin Cmiel jest jednym z członków założycieli Towarzystwa Śpiewaczego „Lira”. Absolwent Akademii Muzycznej w Warszawie, współpracował z wieloma warszawskimi zespołami chóralnymi. Założył chór mieszany Cantemus, z którym wykonał ponad 100 koncertów, a z Chó-

chórem „Lira”, grupę swoich uzdolnionych muzycznie uczniów.

W koncercie udział wzięli: Gabrysia Ługowska - recytacja, Marysia Matosek - śpiew solo, Safa Bouabid - skrzypce oraz Edwin Wierzbicki - klarnet.

Koncert miał formę poetycko-muzyczną. Składał się z wiązanki najpiękniejszych polskich pieśni patriotycznych, przeplatanych poezją i fragmentami przemówień marszałka Józefa Piłsudskiego. Artyści rozpoczęli swój występ „Bogurodzicą” i wierszem Mariana Piechała „Alfabet”. W programie nie zabrakło takich pieśni, jak popularna „Pierwsza Kadrowa” czy „Przybyli ułani pod okienko”. „Rozkwiwały pąki białych róż” wykonała Marysia Matosek z akompaniamentem skrzypiec i klarnetu. „Rotę” zaśpiewali już wszyscy, również uczniowie, którzy przyszli tylko posłuchać koncertu. Uroczysty koncert muzyki patriotycznej, który był również piękną lekcją historii, zakończył hymn „My Pierwsza Brygada”.

JK

Obchody Święta Niepodległości

Jak co roku, 11 listopada, społeczność Białoleki zebrała się w kościele Narodzenia NMP w Płudach, aby świętować odzyskanie przez Polskę niepodległości.



Uroczystości patriotyczne rozpoczęły się o godzinie 18.00 Mszą św. w intencji Ojczyzny z udziałem kombatan-

tów, mieszkańców i władz dzielnicy. Po uroczystej Mszy odbył się koncert, na który złożyły się polskie pieśni i melodie towarzyszące narodowi w ciężkich latach niewoli i podczas walk o niepodległość. Usłyszeliśmy więc takie utwory, jak „Warszawianka”, „Ostatni mazur”, „Piechota”, „Wojenko, wojenka” czy „O mój rozmarynie”.

Po koncercie i wyprowadzeniu pocztów sztandarowych, na terenie przykościelnym nastąpił Apel Poległych z udziałem asysty honorowej z Batalionu Reprezentacyjnego Wojska Polskiego.

W okolicznościowym przemówieniu burmistrz dzielnicy, Jacek Kaznowski stwierdził, że chociaż młodzi niechętnie spoglądają wstecz, to jednak pielęgnowanie tradycji jest potrzebne. Przypomniał także o osiągnięciach Białoleki, którą nazwał naszą małą ojczyzną.

Następnie uczestniczące w uroczystościach delegacje władz dzielnicy oraz partii i stowarzyszeń politycznych złożyły wieńce przy symbolicznych miejscach pamięci narodowej.

JK

Fot. Zygmunt Drużbicki

BOK Białolecki Ośrodek Kultury
ul. van Gogha 1, 03-188 Warszawa, tel. 22 614 66 56, 22 88 44 625 (26)
www.bok.waw.pl

Repertuar Białoleckiego Ośrodka Kultury

Teatry
24.11., 25.11., w godz. 9.00 - 21.00 - „Garderoba Białoleki”, XIV Festiwal Teatrów Amatorskich.*
1.12., godz. 18.00 - „Salka myśliwska” Wiktora Mereżko, Teatr Akt-em, reż. Żanna Gierasimowa.*
8.12., 9.12., godz. 18.00 - „Czego nie widać” Michaela Frayna, K.T.Mamro, reż. Grzegorz Reszka.*
15.12., 16.12., godz. 18.00 - „Krum” Hanocha Levina, Zespół Teatru 13, reż. Jolanta Sikorska.*
*na spektakle obowiązuje telefoniczna rezerwacja miejsc - wstęp wolny

Wydarzenia muzyczne
31.12., godz. 17:00 i 20:30 - „WIELKA GALA SYLWESTROWA BIAŁOLEKA 2012”, wykonawcy: wybitna mezzosopranistka Agata Sava, wirtuoz klarnetu Wojciech Mrozek oraz finaliści programu Mam talent, jeden z najlepszych big-bandów w Polsce pod dyrekcją Joachima Krzyka BIG SILESIAN BAND a także utalentowani wokaliści młodego pokolenia: Magdalena Krzywdą - sopran, Rafał Szaran - tenor. Bilety 90 i 70 zł.
1.01.2013 godz. 18.00 - „KONCERT NOWOROCZNY W STYLU WIENSKIM”, Romantyczna Scena Gwiazd, wykonawcy: Małgorzata Długosz - sopran, Ryszard Wróblewski - tenor, Ana Kipshidze oraz Eduard Babilidze - artyści Polskiego Baletu Narodowego Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w Warszawie, Maciej Przestrzelski - skrzypce, Marek Karwowski - wiolonczela, Anna Barańska-Wróblewska - prowadzenie koncertu, dyrektor Orkiestry, reżyseria, scenografia, kostiumy, Kameralna Orkiestra Romantica. Bilety 70 i 50 zł.

Białolecka Scena dla Dzieci
2.12., godz. 13.00 - „Dawno, dawno temu...” z cyklu „Białolecka Scena Taneczna”, Teatr Tańca Inoj, chor. i reż. Katarzyna Kryczka, wstęp wolny.
6.12., godz. 18.00 - „Mikołajkowe Bajki Baletowe” z cyklu „Białolecka Scena Taneczna”, chor. Anna Wujkowska, bilety 15 zł.
9.12., godz. 13.00 - „Świąteczny sen”, W Królestwie Muzyki, reż. Ewa Szawłowska, bilety 15 zł.
18.12., godz. 13.00 - „Zaczarowana Wigilia”, Teatr Stonka, reż. i chor. Iwona Mirosław-Dolecka, wstęp wolny.



XXXVI sesja Rady Dzielnicy Białoleka

Tylko budżet

Na ostatniej, październikowej sesji, radni dyskutowali wyłącznie nad zmianami w tegorocznym budżecie, które dotyczyły planu dochodów, planu wydatków bieżących, planu wydatków majątkowych i planu dochodów gromadzonych na wydzielonych rachunkach jednostek budżetowych prowadzących działalność określoną w ustawie o systemie oświaty.

Plan wydatków wykazuje zmniejszenia m. in.: 153 tys. zł mniej na transport i komunikację, 856 tys. zł mniej na ład przestrzenny i gospodarkę nieruchomości, 1 mln zł mniej na gospodarkę komu-

nalną i ochronę środowiska, 57 tys. zł mniej na ochronę zdrowia i pomoc społeczną. Zwiększenie wydatków dotyczy edukacji, na którą do końca roku zostanie wydane o 3,9 mln zł więcej. Wydatki pozost-

stałych działań zostaną zrealizowane zgodnie z założonym planem.

Zmiany w planie wydatków majątkowych to zmniejszenia m.in. na budowę ulic: Pułaskiego, Ścieżka, Brzeziny, Orchowickiej, zatok parkingowych w ulicy Strumykowej i na przebudowę Skarbka z Gór. Zwiększone wydatki na budowę budynku komunalnego przy Marywilskiej – o 378 tys. zł, o 1,6 mln wzrosły wydatki na budowę szkoły podstawowej przy Głębockiej, o 69 tys. zł na modernizację Parku Henrykowskiego.

(egu)

NARZYNKI **GWINTOWNIKI**

MM **Metal-Market**
HURT DETAL

NARZĘDZIA, art. METALOWE

ul. Mińska 38, tel. 813 99 55
www.metal-market.pl

własny parking **P**

NARZĘDZIA **ŚRUBY** **ZAMKI** **LINKI**

Kocia ferajna pilnie szuka przytulnych kątków na zimę

Kotek Miluś oraz jego rodzeństwo to dzieci dzikiej kotki, która przyniosła je na podwórko domu rodziny mającej już kilka swoich kotów. Pewnie wiedziała, że żyją tu dobrzy ludzie, którzy opiekują się kociakami. Pomogli jej odkarmić potomstwo, zadbał o zdrowie kociej rodziny i nauczyli maluchy ciepłego kontaktu z człowiekiem. Dlatego Miluś jest przylepą, pozwala się głaskać i łasi między nogami, gdy nadchodzi pora karmienia.

Na adopcję czekają też jego siostra i brat, podobnie jak on łaciate i miłe. W tej chwili kotki mają ok. 18 tygodni, są dwukrotnie odrobaczone. Prosimy, dzwońcie, bo zima tuż, tuż, a kotki mieszkają na podwórzu. Trzeba im pomóc!

Kontakt adopcyjny: 510 678 951, 888 066 402



nowa gazeta praska

Następna gazeta - 5 grudnia

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka Maciej Pilipczuk. Druk Polskapersse Sp. z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2 tel./faks 22 618-00-80, 22 618-24-38

poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14

Jesteśmy na facebooku pod hasłem **Nowa Gazeta Praska**

strona internetowa - www.ngp.pl

e-mail dla tekstów - ngp@ngp.pl

dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl

redakcja: redakcja@ngp.pl

OGŁOSZENIA DO GAZETY PRZYJMUJĄ
nasz przedstawiciel:

Bogumiła 507-257-824,

Jagoda 605-037-515

Paweł 609-490-949

oraz biuro ogłoszeń:

„Marcin” ul. Światowida
róg Ćmielowskiej paw. VIA

tel. 22 423-63-64, 606-969-280

